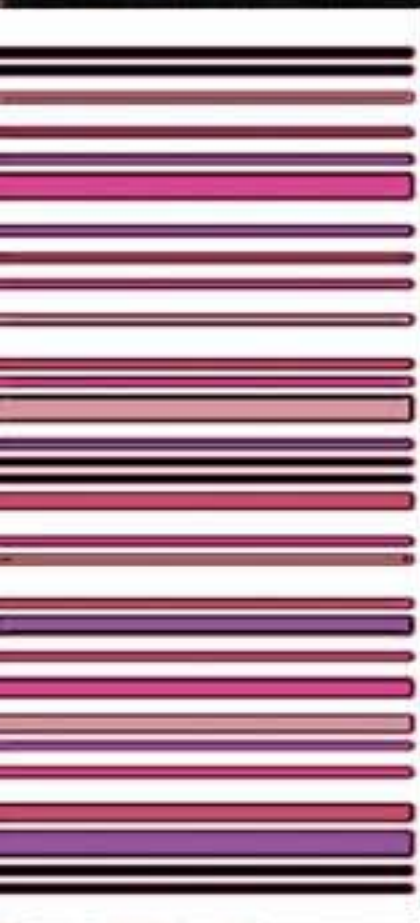




ARTE E CULTURA CONTEMPORANEA A KM ZERO

L'Espresso
mag

Bimestre dic. 2011 / gen. 2012 Prezzo Italia € 5,00



IDENTITÀ ESPOSTE

EDIZIONE LIMITATA

NUMERO TRE // 33 PUNTI VENDITA // 51 x CONSULTAZIONE // 155 FREE PRESS



ALEPSI - CMC

TRU  TRUSSARDI

GIORDANO

UOMO - DONNA

RENDE (CS)

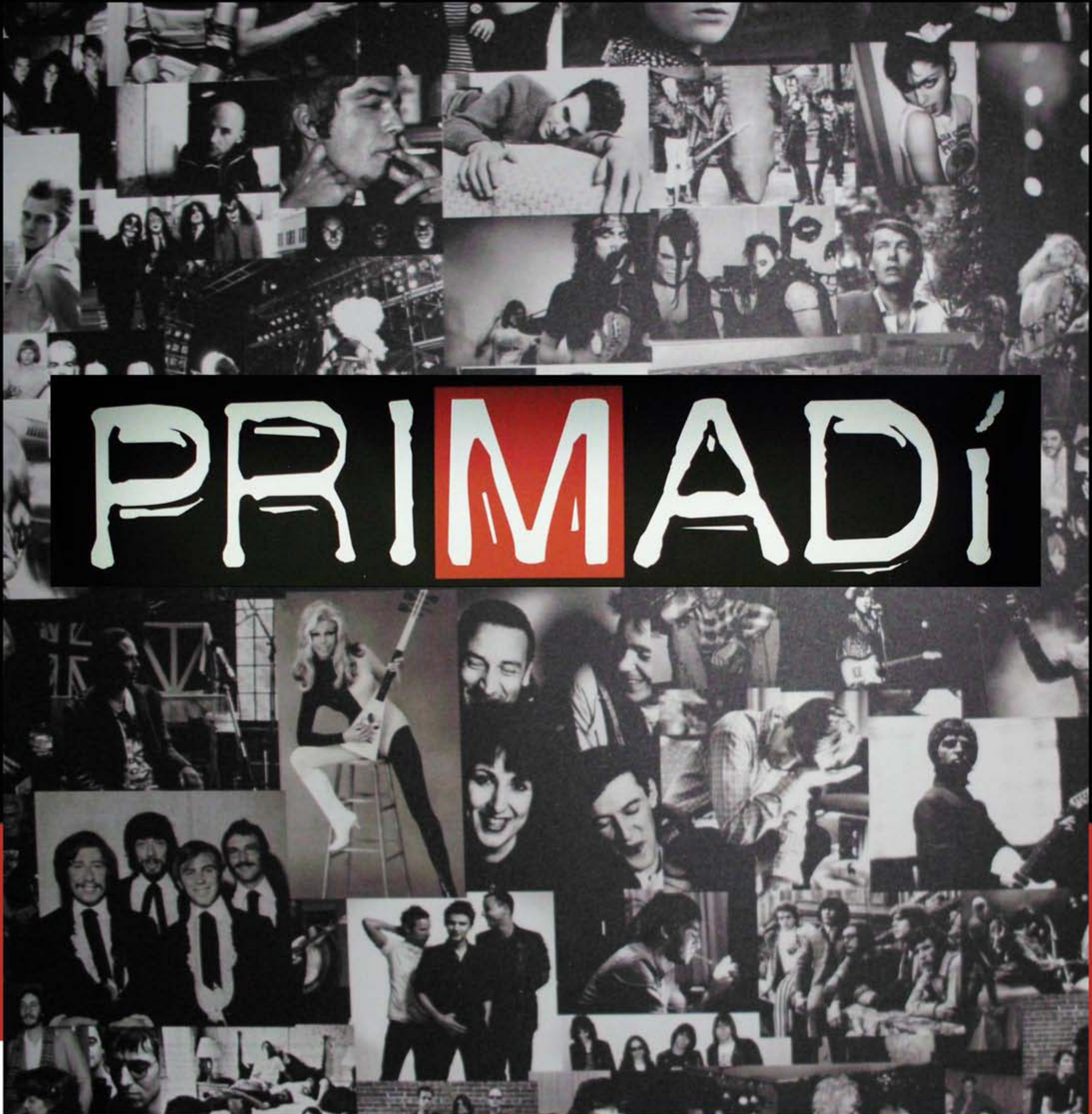
CAMPAGNA PROMOZIONALE GENNAIO 2012



2012

Il Primadì entra nel suo secondo anno di vita...

*Il Primadì è a Cosenza
nella Piazza Santa Teresa.*



PRIMADÌ

ALEPSI - CMC



Primadì bar



Fiomarino / Maura Monteforte ©
www.fiomarino.it



ARTE E CULTURA CONTEMPORANEA A KM 0

Numero TRE chiuso in redazione il 27 dicembre 2011.
Tiratura: 1200 COPIE di cui 155 FREE PRESS.

Rivista periodica bimestrale in EDIZIONE LIMITATA
(Prezzo Italia € 5,00).

Spedizione in abbonamento gratuito ai 155 comuni
della Provincia di CS (IT).

LA RIVISTA CULTURALE LIQMAG È ISCRITTA ALL'ALBO
SPECIALE DELL'ORDINE DEI GIORNALISTI DELLA CALABRIA
ED È PATROCINATA DALLA PROVINCIA DI COSENZA,
DAL COMUNE DI COSENZA E DAL COMUNE DI RENDE.



PROVINCIA DI COSENZA



COMUNE DI COSENZA



COMUNE DI RENDE

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI COSENZA:

DIRETTORE RESPONSABILE

Piergiorgio Greco
Progettazione editoriale, Comunicazione e Grafica,
Produzione esecutiva, Direzione artistica.

IDENTITÀ ESPOSTE

Contenuti

Piergiorgio Greco (J. Nam Alepsi), Mariolina Catani, Valentina Greco,
Giacinta Oliva, Stefano Minardi, Giampiero Scola, Egidio Stella,
Cassiere Dario Denis, Serena Presta.

Contributi e Ringraziamenti

Grazie all'Assessore del Comune di Rende Cesare Loizzo, alla
Direttrice del Museo del Presente Roberta Vercillo, a Marco Caputo
(fotografo per *The Maniacs*) per lo shooting ADV di Serena Presta.
Grazie a Carmela Turano per la promozione degli abbonamenti verso
le attività commerciali e a Fiorenzo Marino per l'immagine in alto.

Pagina web

www.alepsi.com/liqmag

Redazione

Via Valle del Neto, 18/c - Roges di Rende (CS)

Invio Contenuti, Acquisto Copie e Abbonamenti

E-mail: liqmag@gmail.com - Cell: +39 342 5197881

Pubblicità

Tel: +39 02 89950646 - Fax: +39 02 89950805
E-mail: adv@alepsi.com - Cell: +39 339 7239129

Stampa

Stabil. Tipografico De Rose s.n.c. Montalto Uff. Scalo (CS)

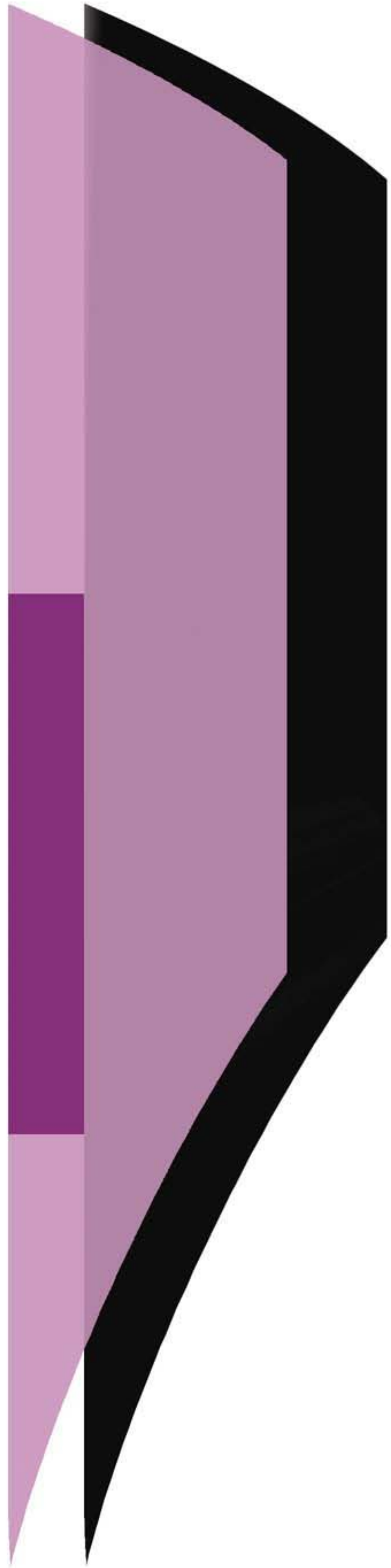


Edizione
Associazione Culturale CROSSMEDIA (CS)



Produzione
ALEPSI - Creative Media Contents (MI)

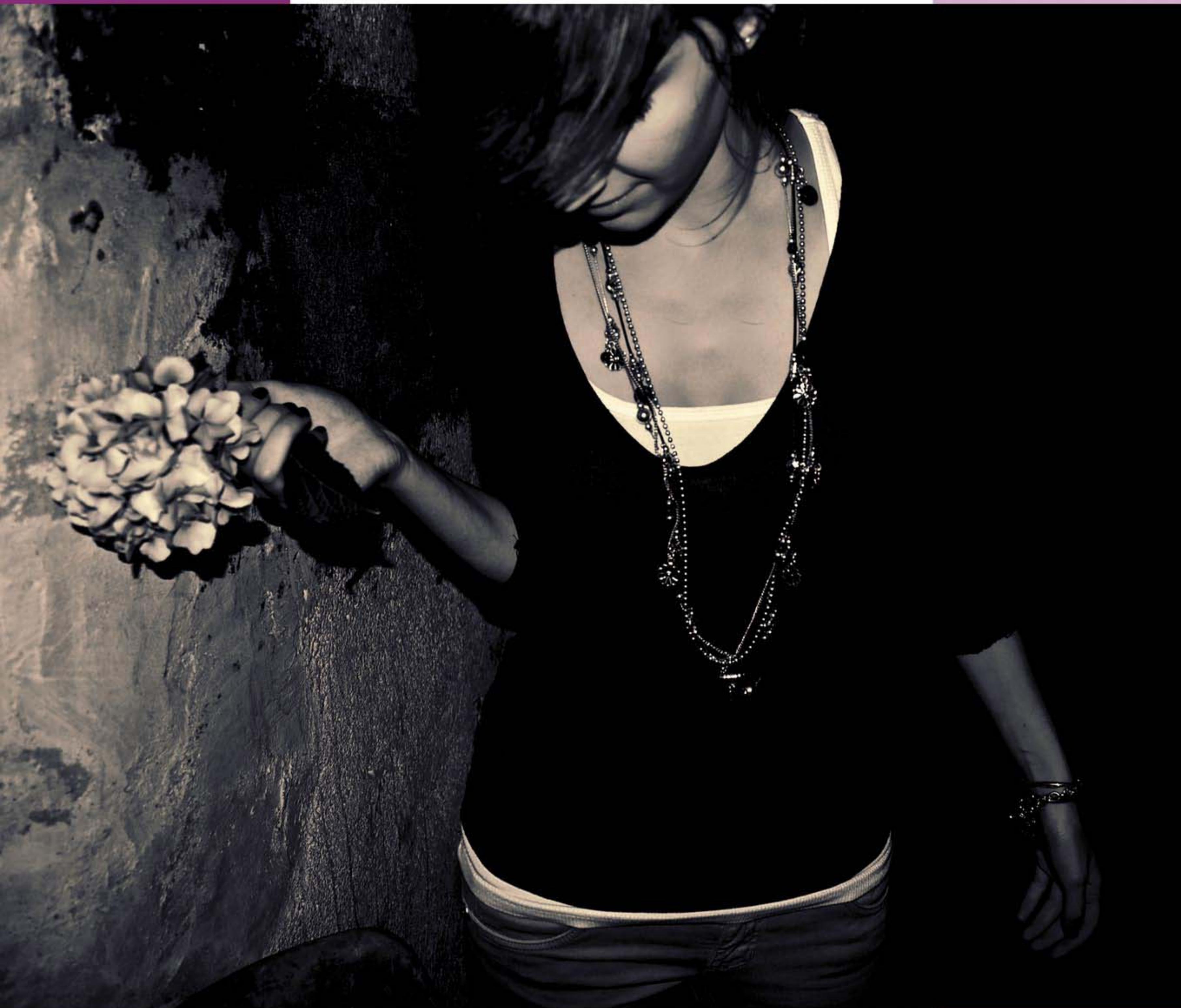
La rivista LIQMAG, il nome e il relativo sottotitolo (arte e cultura contemporanea a Km 0), nascono da un'idea di Piergiorgio Greco. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della pubblicazione e degli eventuali allegati può essere riprodotta in qualsiasi forma senza l'autorizzazione scritta dell'editore. Agli autori dei contenuti è sempre garantito il diritto di paternità oltre al diritto di proprietà dell'opera originaria quando non espressamente ceduto. I contenuti firmati impegnano esclusivamente gli autori e/o gli aventi causa.



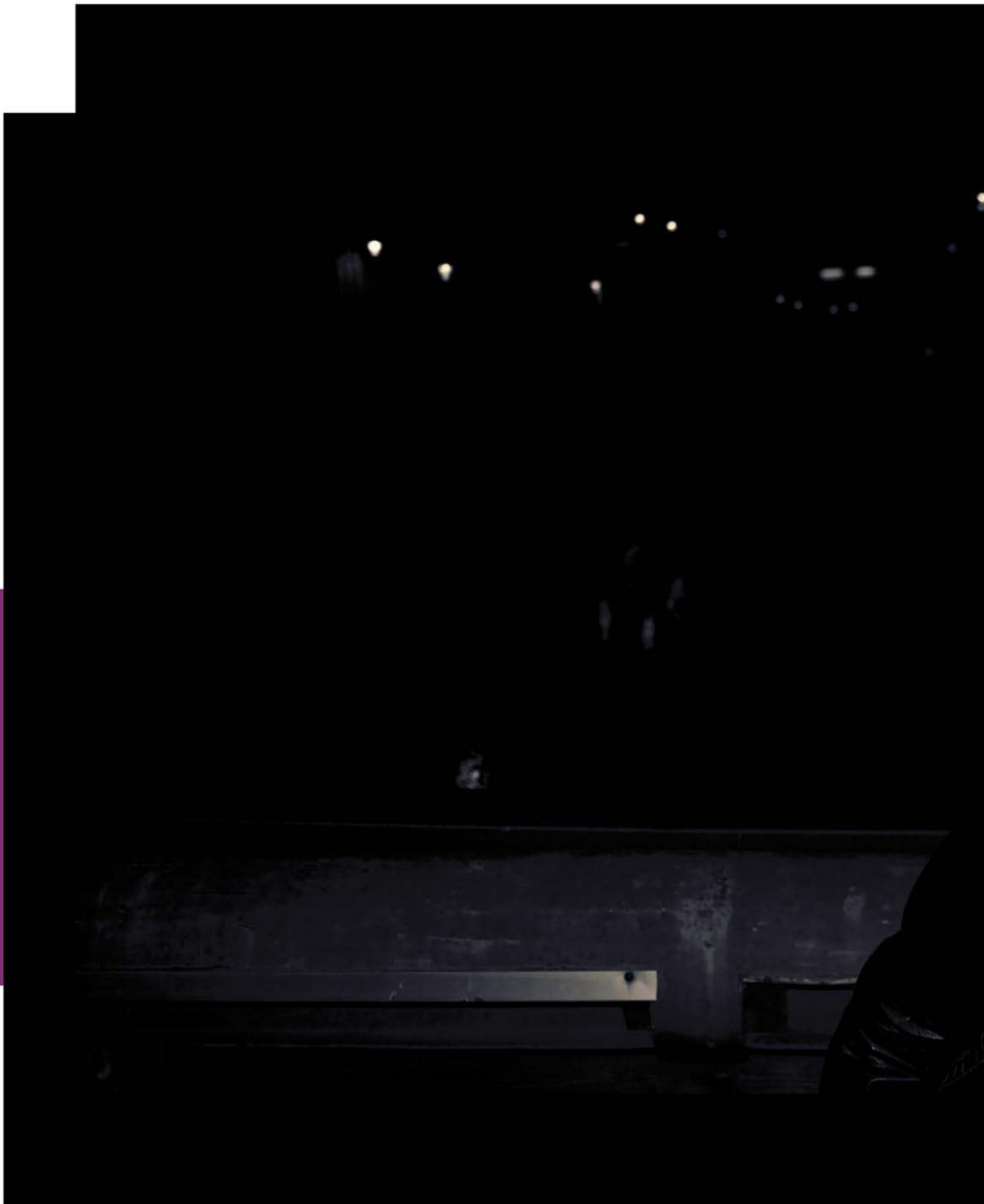
collettivo
fotografico



Vuota novella, vivida | Foto: Stefano Minardi



Stizzare la notte | Foto: Stefano Minardi





Aspettando l'incantesimo | Foto: Egidio Stella





Fuori la vita | Foto: Egidio Stella

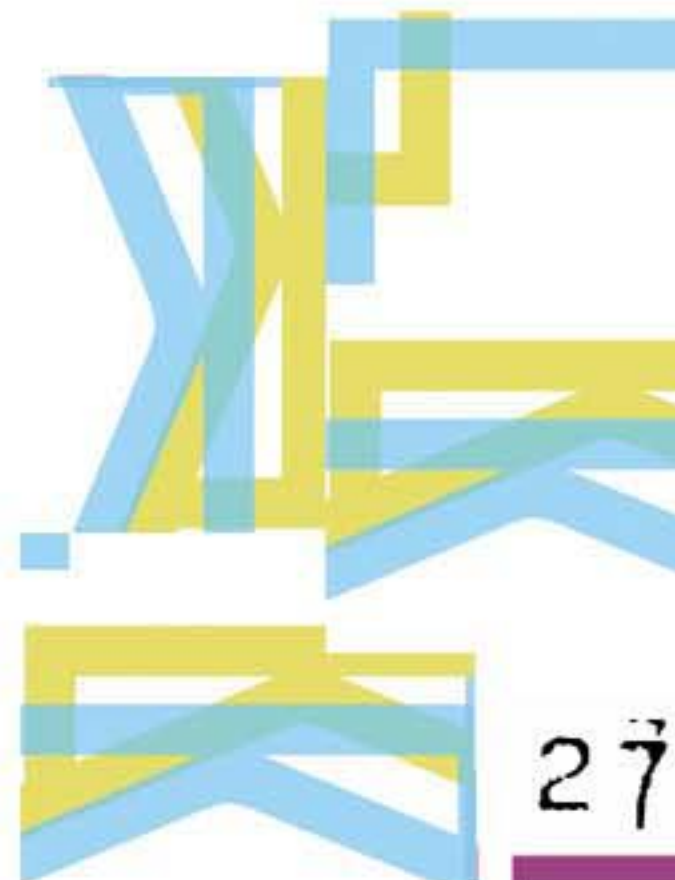
L'incantesimo giunge | Foto: Egidio Stella







41



27



28



46



5

CONTENTOS

5_COLOPHON. 6_COLLETTIVO FOTOGRAFICO. 27_CONTRIBUTORS.
 67_COMMERCIAL PLACEMENT. 18_A SECRET EDEGE. 28_LE FACCE DI
 SCOLA. 36_EDITORIALE. 41_OVEREXPOSED. 46_LOVELY SOON.
 58_LETTERA AL FATO . SE BASTASSE PARTIRE. 60_IDENTITARI
 IGNIFUGHI TRIGENI GATTO.

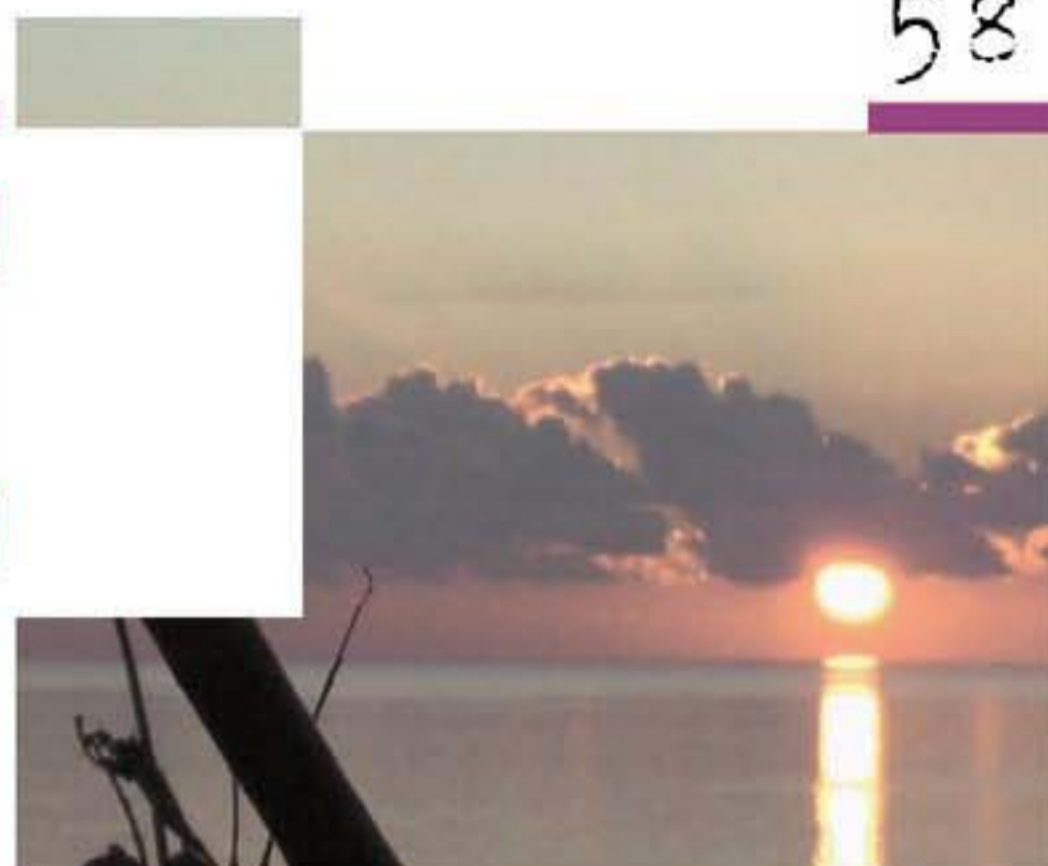
60



36



58



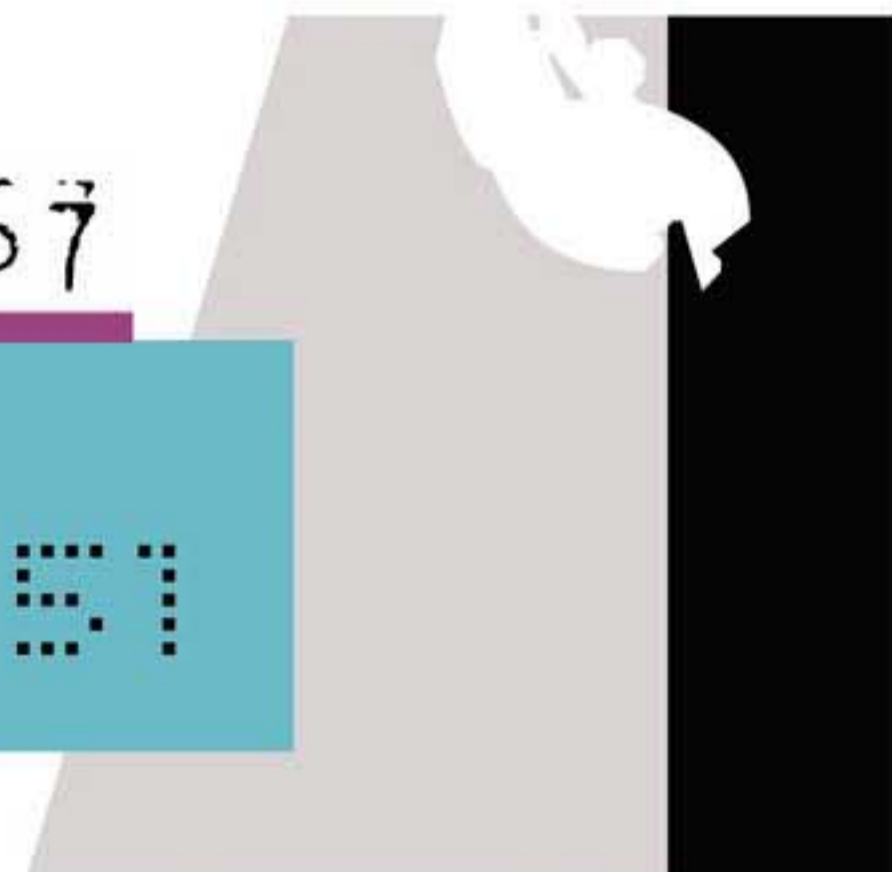
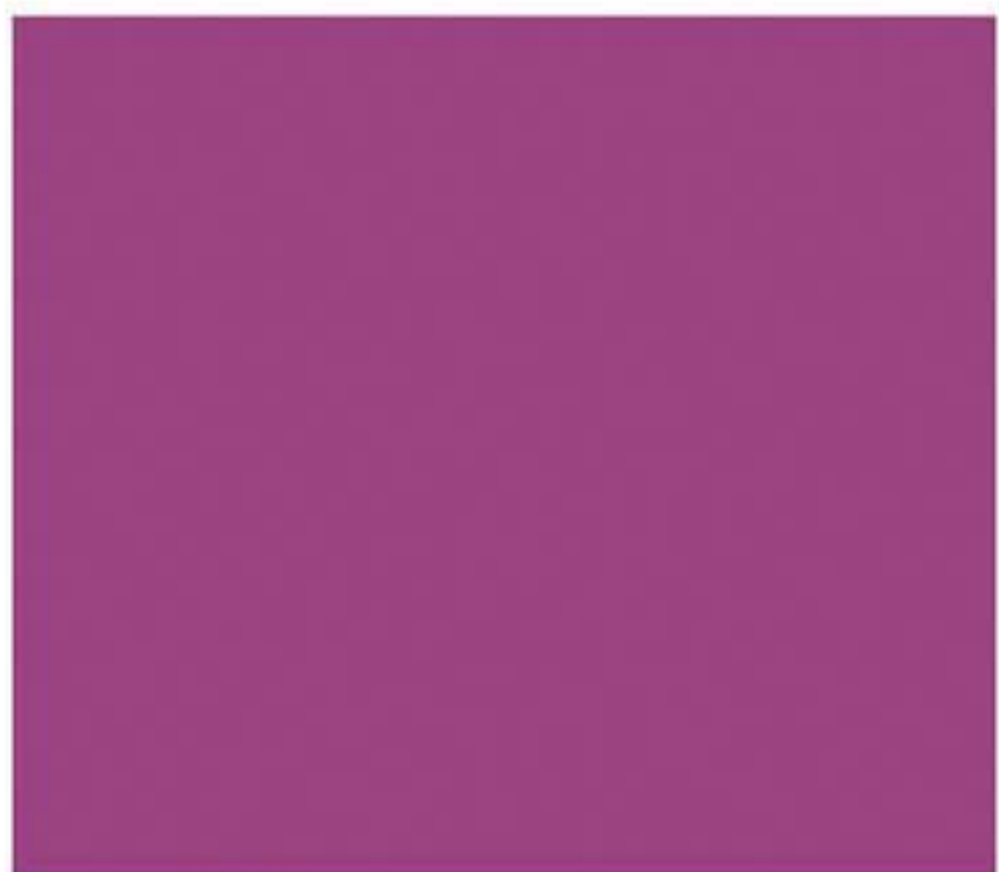
6



18



67



potrebbe essere tuo] ADV
Questo spazio

Pub
bli
ca



E TU COSA CI VEDI?

GIOVANE MIGRANTE

GIOVANE DOTTORE



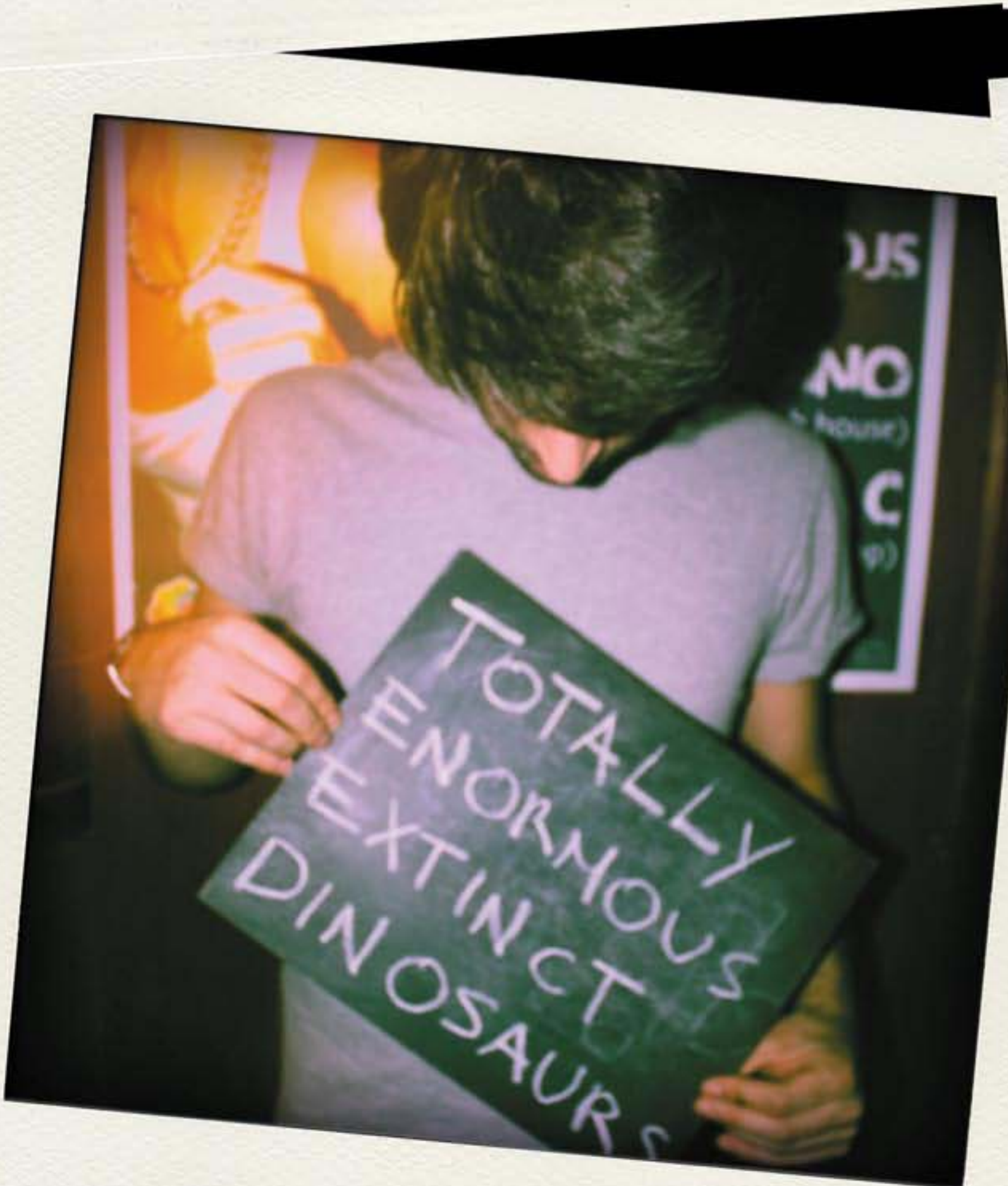
Noi ci vediamo quello che sono: ragazzi africani che formeremo come operatori sanitari in grado di salvare vite umane, insegnare la prevenzione e formare altro personale medico. Che migliorerà le condizioni di intere comunità, creando sviluppo attraverso la salute. Senza essere costretti a cercare opportunità lontano dalla propria terra.

IL FUTURO DELL'AFRICA È IN AFRICA.



www.amref.it









Ero un bambino quando abitavo in questa casa. Earls Court non è molto cambiata dai coloratissimi anni '70. Abitavo proprio lì, in quella casetta, con quel piccolo giardino (ah quanto mi sembrava grande!).

Era proprio il giardino la mia parte preferita. Ricordo che mia madre, che per me era la donna più bella e cattiva del mondo, mi sgridava sempre, perché restavo per ore nascosto nella siepe. Ormai è invecchiata anche lei, le sue foglioline sono quasi tutte cadute, come i miei capelli. Avevo un amico immaginario, si chiamava Jack, con lui ho condiviso tutti i segreti che si nascondevano nel mio giardino. Lui abitava lì, ma non s'era mai accorto della siepe. Cosa c'è di straordinario in una siepe? I bambini vedono dello straordinario in tutto. Per me era un nascondiglio che mi permetteva di accedere ad un mondo incantato, dal quale solo il recinto mi separava, la strada.

La strada era il luogo proibito. Mia madre mi raccontava dei suoi pericoli, delle brutte persone che l'abitavano. Me lo descriveva come un luogo dannato, sporco, scuro, convulso, ma io non vedevo nulla di tutto questo dalla mia siepe. Per il mio me bambino era coloratissimo. La gente che viveva lì era meravigliosa.

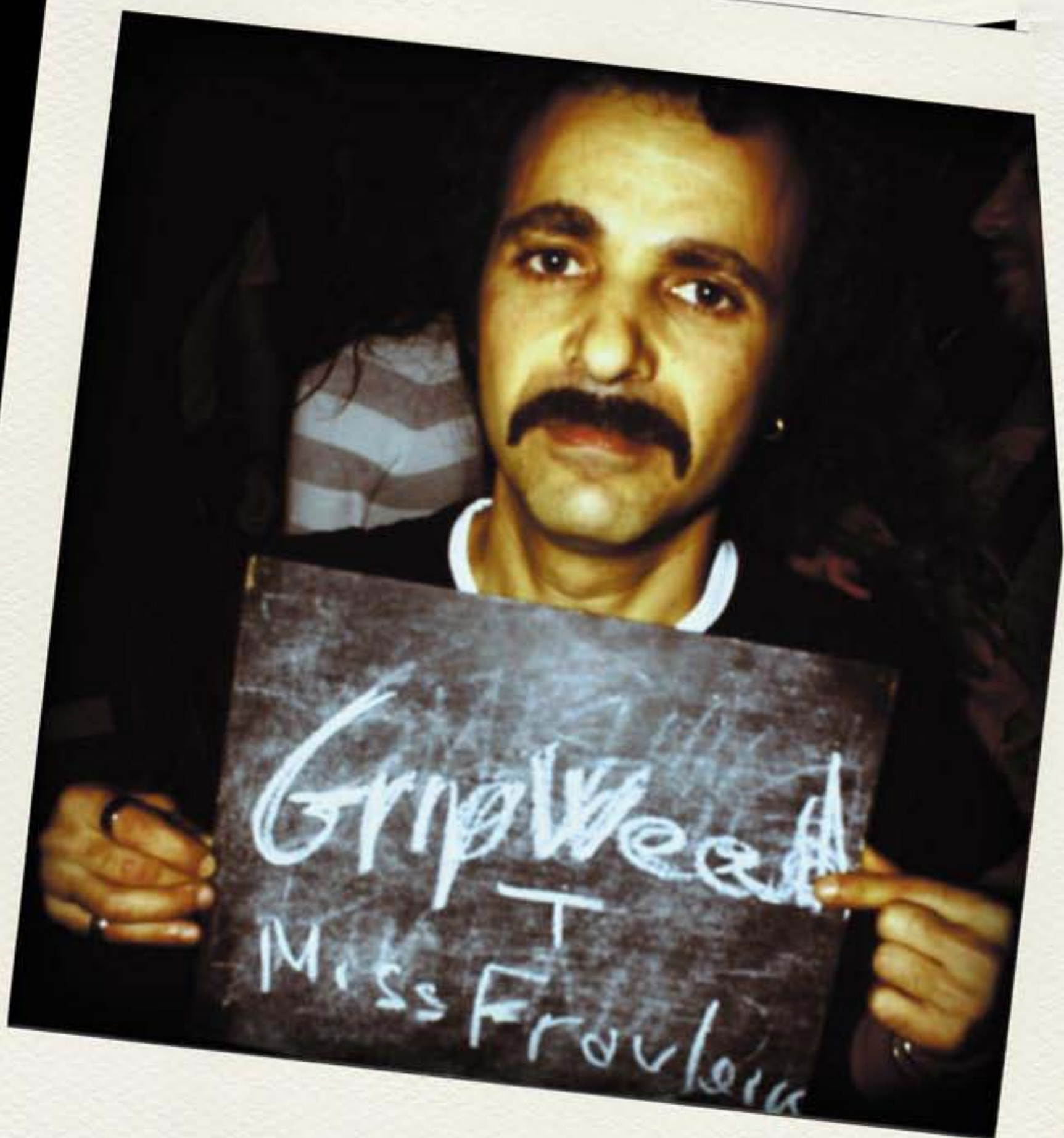
Era un mondo magico. Dove diverse tribù convivevano. Io avevo dato un nome a tutti questi popoli stradali. C'era la tribù dei Nanognomi, era una popolazione rara. I Nanognomi si chiamavano così, o meglio io li chiamavo così, perché erano personcine tanto graziose, ma avevano un grave problema: l'altezza. Loro si credevano bassi, per questo che si tiravano i capelli tutti su e si facevano quelle creste che io amavo terribilmente, di tutti i colori rosa, verde, blu, giallo. Il re della tribù era Gnomone. Lui era il più bello di tutti, aveva tanti disegni sul corpo e i capelli del colore più bello in assoluto, aveva i capelli dello stesso colore del cielo di Londra. Una delle tante volte che mia madre mi sgridò, fu proprio perché mi trovò davanti allo specchio del bagno con il sapone, che cercavo di usare la tecnica dei Nanognomi, così sarei diventato più alto e i miei compagni di scuola non m'avrebbero preso in giro, ma mia madre non lo capì.

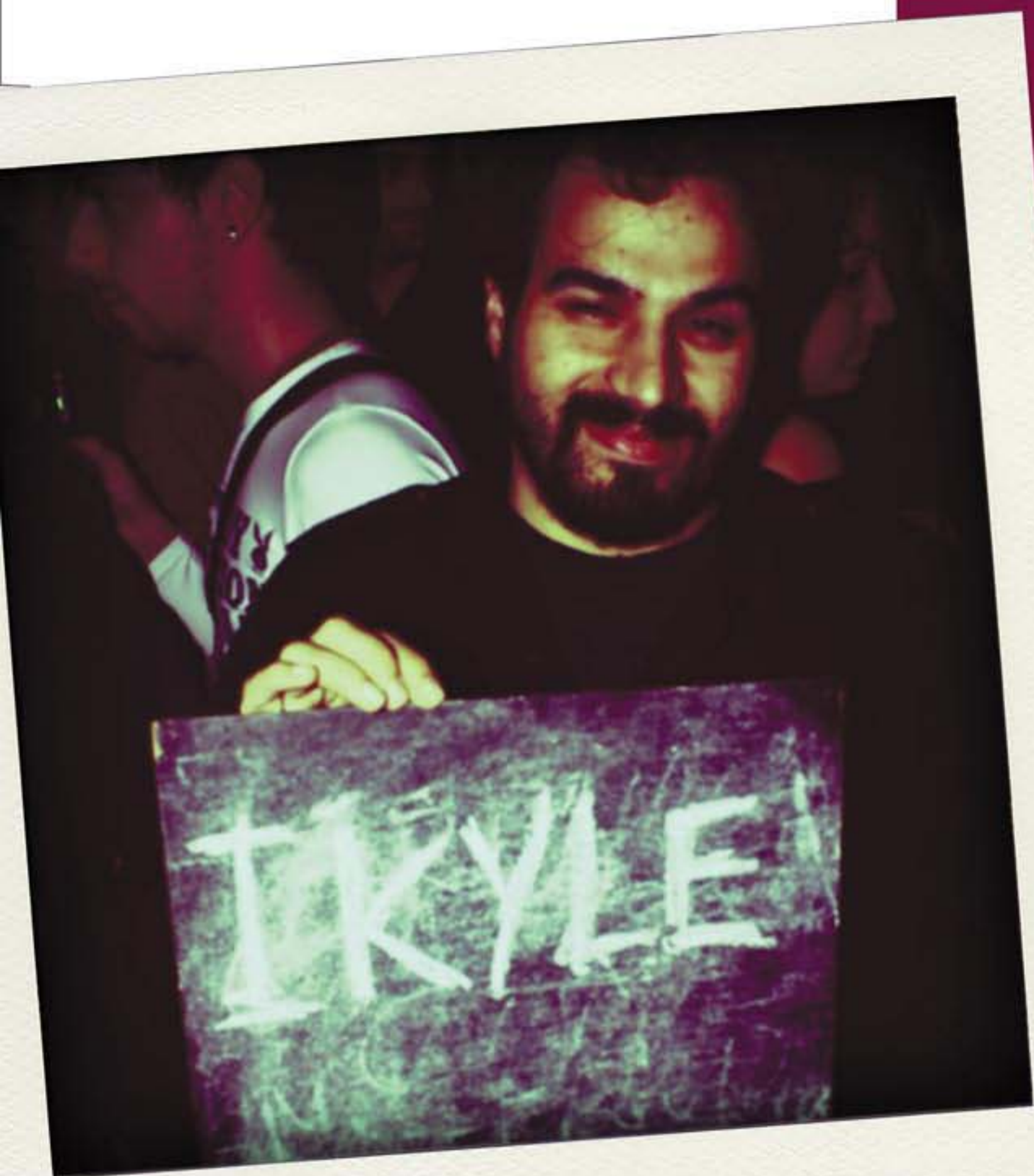


Poi c'erano i sempre sorridenti Nuvolettiani. Loro erano gli elfi custodi dell'arcobaleno. Avevano capelli lunghissimi, trattenuti da cordicine e legati sul capo insieme a dei fiori. Credevo fossero gli elfi custodi perché intrappolavano nei loro vestiti l'arcobaleno. Infatti se vedevi in cielo l'arcobaleno, loro in strada non c'erano. Portavano dei grandissimi, enormi occhiali colorati, e se si sfilavano gli occhiali, le altre persone, guardandoli negli occhi, si sarebbero innamorati di loro. Non potevano mica rischiare! Loro predicavano l'amore e la pace, immaginate se due persone di un'altra tribù si fossero innamorate di una nuvolettiana, la gelosia e il possesso avrebbero portato a una guerra, ed era proprio ciò contro cui loro combattevano e poverini erano costretti a non togliere mai quei grandissimi occhiali. Anche quando fui più grande, per me non ci fu un tale pericolo, sia con gli occhiali che senza occhiali, le ragazze non mi guardavano neanche. Non so come mi abbia notato la mia attuale moglie.

Infine c'era la tribù dei Treniani. Li chiamavo così perché sembravano dei treni, sempre di corsa, li vedevo passare a tutte le ore del giorno e lo stesso treniano passava anche più volte al giorno. Somigliavano a dei treni a causa di quella pipa che ad ogni passo fumava, proprio come una locomotiva. Poi camminavano in maniera buffa, quando il piede poggiava a terra, il loro strano cappello, tutto tondo, che non gli copriva neanche le orecchie (allora a che serve un cappello? Mia madre se avesse potuto, me l'avrebbe tirato fin sotto le ginocchia e quanto odiavo il cappello che mi costringeva a mettere!), si sollevava leggermente. Questo mi faceva ridere a crepapelle. Non capivo perché mia madre non vedeva quel mondo incantato, che ogni pomeriggio all'ora del tè mi teneva compagnia, mentre lei chiacchierava con le amiche. Oggi il bianco domina e pervade il mio volto. Non penso di esser entrato in nessuna delle tribù della mia fanciullezza, non l'ho fatto perché avrei rovinato quel mondo che osservavo da bambino. L'unico ricordo può solo essere un rametto raccolto di quella siepe invecchiata. Forse è nata una nuova tribù di cui io ora faccio parte, quella dei Nostalgici.







FOTOGRAFIA: Mariolina Catani
TESTO: Giacinta Oliva
LUOGO: B-side // RENDE (CS)

LIQMAG è ben lieta di stabilire accordi di Partenariato con Enti pubblici e privati disponibili a sostenere l'iniziativa. In particolare LIQMAG è patrocinata dalla Provincia di Cosenza (Presidenza), dal Comune di Rende (il Sindaco) e dal Comune di Cosenza (il Sindaco) per l'alto valore culturale dell'iniziativa e del prodotto.

LIQMAG realizza una visione innovativa e decentrata del territorio di riferimento (Provincia di CS). La fonte principale dei contenuti proviene da creativi (fotografi, grafici, scrittori, designer, ecc...) e da partner istituzionali (assessorati, fondazioni, università, scuole, associazioni artistiche e culturali, comitati, collettivi, gruppi di progetto...) del territorio, secondo la logica **d e l K m o**.

LIQMAG guarda ad un modo internazionale di leggere l'arte e la cultura contemporanea.

I contenuti di **LIQMAG** giungono trasversalmente ad un ampio pubblico in quanto i linguaggi dell'arte e della cultura contemporanea sono trattati in modo da permettere una lettura innovativa, una diversa visione dei luoghi del territorio, coinvolgendo tanto le fasce universitarie, conquistate dallo stimolo che il richiamo ad un linguaggio estetico-formale costituisce, quanto un pubblico più adulto che per la prima volta viene coinvolto in un progetto di ri-lettura locale in chiave internazionale.

La distribuzione di **LIQMAG** utilizza il canale istituzionale pubblico e il canale **c o m m e r c i a l e p r i v a t o**.

Una copia di **LIQMAG** viene sempre inviata ai 155 comuni del territorio locale di riferimento in abbonamento gratuito. Inoltre i comuni possono acquistare ulteriori copie di **LIQMAG** in abbonamento (sconto/quantità) in modo da generare una distribuzione (in modalità **FREE PRESS** e/o a **CONSULTAZIONE/GRATUITA** nei luoghi comunali più idonei (Teatri, Biblioteche, Sale lettura, ecc...)).

Le copie di **LIQMAG** a pagamento (al prezzo di €5,00) sono disponibili in Edicole e Librerie scelte. Mentre, previo abbonamento (sconto/quantità), sono disponibili in modalità **FREE PRESS** e/o a **CONSULTAZIONE GRATUITA** in luoghi scelti quali spazi diurni di particolare valore artistico e culturale, negozi di moda e design, gallerie d'arte, spazi per lo spettacolo, club di musica e danza, centri estetici e wellness, centri sportivi, alberghi, festival, rassegne, eventi spettacolari, ecc...), all'interno dei 155 comuni del territorio locale di riferimento, privilegiando l'area dell'Università della Calabria e l'area urbana di Roges, Commenda, Quattromiglia di Rende e Cosenza per arrivare fino all'ultimo paese della provincia di Cosenza.

COMUNICATO DALLA REDAZIONE



CERCHIAMO

Art, Fashion & Design Editors.

Sei un Creativo?

Fotografo, Scrittore, Designer, Video Maker, Pittore, Modello, Fashion Artist?

Sei un Performer?

Vuoi partecipare al Progetto Liquido?

Sei un Producer?

Sei un Buyer della Moda, dell'Arte, del Design, un Pubblicitario, un Art Director, un Regista; o sei un Mimo?

Sei un'impavido Account?

Sei un Giornalista?

Lavori come PR/immagine ed hai scoperto di essere una Ballerina?

Sei un'Attrice?

Scrivi Romanzi Liquidi?

**TI PIACE URLARE A
SQUARCIAGOLA AL CENTRO
DELLA SCENA MENTRE IL
PUBBLICO TI GUARDA
TAPPANDOSI LE ORECCHIE?**

Scrivici a liqmag@gmail.com indicando un tuo recapito telefonico. Ti ricontatteremo in tempi brevi (hai bisogno di noi).

E intanto spegni la televisione e inizia a fischiare un'allegro crescendo.

▼ GUEST CONTENTS ▼



EGIDIO RUMMENIGGE
STELLA

Nato a Cosenza nell'Aprile del 1985. Vive la sua infanzia e la sua adolescenza nei pressi ferroviari della piccola frazione di San Marco Argentano. Educatore all'arte proprio dalle visioni ferroviarie e dai suoni metallici si iscrive a Castrovillari all'Istituto Statale d'Arte dove si diplomerà come Maestro dell'Arte dei Metalli e oreficeria. Negli stessi anni frequenta (oltre a vari corsi artistici) un corso fotografico col maestro Carmine Russo, dove non solo si innamora dell'arte fotografica ma scopre la magia della fotografia analogica e viene suggestionato e rapito dalle attività di sviluppo in camera oscura. Studia Industrial Design a Roma e dopo circa un anno di esperienza sente l'irrefrenabile esigenza di rientrare per pensar poco e fare tanto per la propria terra. "Una goccia d'acqua non bucherà mai la roccia ma una goccia dopo l'altra caverà la montagna".



CASSIERE DARIO DENIS

Nasce a Belvedere M.mo (Cs) il 19/12/1986, è musicista e scrittore. I suoi lavori sono reperibili su <http://www.myspace.com/cassieredariodenis> Sta lavorando al suo nuovo album: Multipolar Vol. I autoprodotto -uscita prevista Maggio 2012 Ha pubblicato inoltre delle poesie presso Cerabona editore - tre di queste nella terza edizione del premio Poesia e narrativa Carlo Levi 29 Novembre 2004, Cerabona Editore, Moncalieri (To).



GIAMPIERO SCOLA

Napoli 18 ottobre 1979

di madre partenopea e padre bruzio. Tutto iniziò quando in prima elementare la maestra chiamò mia madre per dirle che mentre tutti i bimbi alla parolina mare affiancarono l'immagine della barchetta, il figlio disegnò un windsurf.



STEFANO MINARDI

Nato a Cosenza il 27/07/1988

è stato un caro amico, un marito devoto, un pessimo automobilista ed un forte sostenitore del movimento femminista s v e d e s e .

Amava le lunghe passeggiate sulla spiaggia nelle notti stellate, i preliminari e lanciare sassi dai cavalcavia.

Dopo esser stato licenziato dal: "New York Times", ha dedicato la sua vita all'ideazione del progetto caos, ad aprire le valvole nei serbatoi delle superpetroliere e svitare i tappi delle piattaforme petrolifere ed è poi diventato Creatore e Curatore del blog fotografico www.yousaycheese.it nel 2010.

▼ LIQ EDITORS ▼



PIERGIORGIO GRECO



MARIOLINA CATANI



VALENTINA GRECO



GIACINTA OLIVA

▼ LIQ MODEL ▼



SERENA PRESTA

Carla Monteforte pride!

Peppe Voltarelli..travolto dalla sua Onda calabra.

L'architetto della moda Giuliano D'Elia.

Maria Perrusi La Miss Italia di Fiumefreddo.

Franco Siciliano, il Senatore dei DJ.

Totonno Chiappetta e nni scialamu.

Il menestrello Daniele Moraca.

Disegni di Giampiero Scola

LE FACCCE DI SCOLA



SCOTT



SCOLA



SCOLA



SCOLA

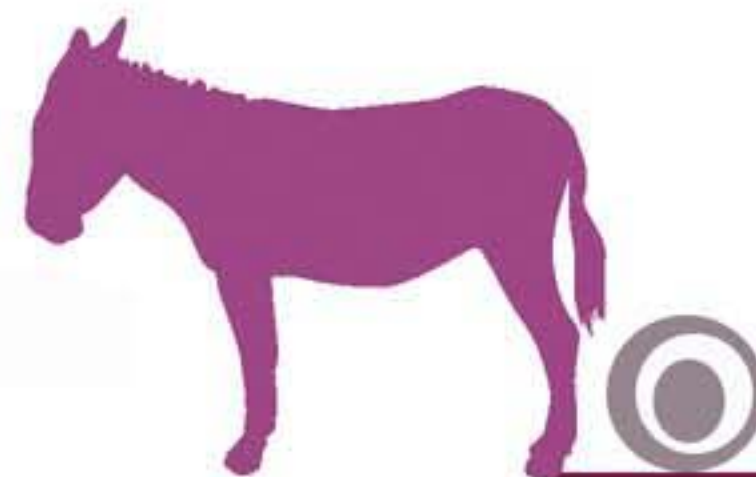


SCOLA



Scolla





IDENTITÀ ESPOSTE

Nell'insieme direi che sembriamo tutti molto simili. È da vicino che nessuno è normale.

Denti, spaghetti al pomodoro, estasianti ostriche da bere con vino pregiato e polpette, caviale, pesce persico e macedonia di frutta. Maiale, coniglio, capra, capretto e caprino. Sempre quell'animale lì. Quello con la barbetta e le cornazze se è maschio. Il caprone giustappunto. Catturato, imprigionato, ucciso e mangiato. In modo subdolo, ovviamente. Che se te lo ritrovi davanti, faccia a faccia, in una logica di sopravvivenza o tu o lui, ci potrebbe pure stare.

C'è stato tante di quelle volte. Poi impari come funziona e lo addomestichi con la paura. Pecore, capre, mucche e tutti gli altri. Ti allei con il cane che diventa soldato per il controllo del gregge.

Ad un certo punto della storia avvenne che uomini distratti confusero gli animali e vi trovarono uomini al loro posto. Affamati di sopravvivenza. Come se la vita fosse eterna, chiedevano cibo per alleviare i morsi della fame ed un riparo dalla pioggia e dal freddo. In cambio divennero soldati per il controllo dei popoli.

In quel tempo la ribellione veniva punita duramente. Spesso con la morte. Perché anche il soldato ha degli obblighi. E bisogna che li assolva, oh sì. Soprattutto lui che deve servire da esempio.

In tutto questo dire, poca emancipazione ma è soprattutto la direzione che sembra non essere proprio quella corretta. Certo. Bisogna prima stabilire l'obiettivo. E quale se non quello dell'equità?

Se io sono più intelligente e tu più idiota è giusto che io avrò l'accesso a tutte quelle cose riservate agli intelligenti e tu a tutte quelle cose riservate agli idioti.

Nel club degli intelligenti si discute su come controllare gli idioti e nel club degli idioti si discute su come sovvertire il club degli intelligenti.

L'obiettivo è il potere, l'accesso alle cose riservate agli uomini saggi.

1 Il regno dei cieli è simile a dieci vergini che, prese le loro lampade, uscirono incontro allo sposo. 2 Cinque di esse erano stolte e cinque sagge; 3 le stolte presero le lampade, ma non presero con sé olio; 4 le sagge invece, insieme alle lampade, presero anche dell'olio in piccoli vasi. 5 Poiché lo sposo tardava, si assopirono tutte e dormirono. 6 A mezzanotte si levò un grido:

Ecco lo sposo, andategli incontro! 7 Allora tutte quelle vergini si destarono e prepararono le loro lampade. 8 E le stolte dissero alle sagge: Dateci del vostro olio, perché le nostre lampade si spengono. 9 Ma le sagge risposero: No, che non abbia a mancare per noi e per voi; andate piuttosto dai venditori e compratevene. 10 Ora, mentre quelle andavano per comprare l'olio, arrivò lo sposo e le vergini che erano pronte entrarono con lui alle nozze, e la porta fu chiusa. 11 Più tardi arrivarono anche le altre vergini e incominciarono a dire: Signore, signore, aprici! 12 Ma egli rispose: In verità vi dico: non vi conosco. 13 Vegliate dunque, perché non sapete né il giorno né l'ora". (Mt 25, 1-13)

Lascio a teologi e affini l'interpretazione. A voi solo una domanda. Cinque vergini per uno sposo? E se le altre avessero portato l'olio?

Ma torniamo a noi in questa nostra valle di lacrime. Va tutto bene? Ci piace la vita che facciamo? Ce l'abbiamo l'olio? No, perché senza olio è un casino.

E quindi noi c'abbiamo chi produce e chi consuma; chi si fa guardare e chi guarda; chi comanda e chi viene comandato.

Niente è mutato. Noi e gli altri in una sorta di guerra civile contro noi stessi. Alla ricerca di quell'emancipazione finale che neanche tanto bramiamo. Perché in fondo a consumare, guardare o essere comandati c'è anche un certo gusto.

Produrre è faticoso. Che lo facciano gli altri. Meglio consumare. Che producano le macchine al nostro posto. Noi, mentre lavoriamo, abbiamo la mente altrove e a breve riusciremo anche a non lavorare. Avremo solo la mente altrove.

Che si facciano guardare gli altri. Che a farsi guardare di sicuro qualcosa si deve fare ed è certamente qualcosa di faticoso. A guardare invece si è liberi da obblighi, non ci si affatica e in qualsiasi momento puoi decidere di smettere e guardare altrove.

Che comandino gli altri. Che a comandare si rischia di sbagliare. A essere comandati non vi è rischio alcuno. Esegui e basta. L'importante è la ricompensa. Migliore è l'esecuzione dell'ordine, veloce, precisa e riverente, maggiore è la ricompensa.

Proprio come il cane che controlla le pecore. Che la sua coda ci serva da esempio. Quello è il movimento della corretta riverenza. L'onore di essere cane. In Cina se li mangiano. Sarà mica per questo? Che li abbiano sgamati?



Città di Cosenza

**Capoluogo della cultura
del commercio
e della solidarietà**

Cosenza torna ad essere Cosenza

Buone feste cosen tine

**dall'Immacolata
alla Befana**

2011/2012



Città di Cosenza

Capoluogo della cultura
del commercio
e della solidarietà
Cosenza torna ad essere Cosenza

Buone feste cosen- tine

GIOVEDÌ 8 DICEMBRE

- h. 15.00** Inaugurazione Villaggio della tradizione. Festa del vino
Mostra mercato presepi. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 11.00** Convegno sul vino. Villaggio della tradizione / Lungocrati. Tensostuttura
- h. 16.00** Sbandieratori Palio Bisignano. Corteo e spettacolo.
Partenza da Piazza Kennedy e conclusione in Piazza dei Bruzi
- h. 18.00** Accensione luci albero Cittadino. Piazza dei Bruzi
- h. 18.30-20.00** Concerto Jazz "Even trio". Piazza Kennedy
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

VENERDÌ 9 DICEMBRE

- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti biologici. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 16.30** "Accendi il Natale". Festa natalizia con accensione dell'albero
di quartiere addobbato con i lavori dei bambini.
Centro Anziani di via Serra Spiga / Ludoteca Serra Spiga.
- h. 17.30 - 20.30** Concerto "I Briganti". Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.00-20.00** Concerto "Duo Vallisa" voce e pianoforte. Piazza Kennedy
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre.

SABATO 10 DICEMBRE

- h. 15.00-18.00** Ufficio Postale di Babbo Natale. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 11.00** Apertura SNOWPARK pista da sci. Viale Mancini
- h. 11.30-12.45** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre
- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti biologici. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 15.00-18.00** Villaggio di Babbo Natale. Animazione e giochi per bambini.
Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.30-20.00** Concerto Jazz "trio F.A.R.". Piazza Kennedy
- h. 18.30-20.00** Concerto "Accorduo". Piazza IX Settembre

DOMENICA 11 DICEMBRE

- h. 10.30** Film "Biancaneve e i sette nani". Cinema Italia
- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti naturali. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 11.30-12.45** Spettacolo musicale "L'amuri di Calabria". Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 11.30-12.45** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza Kennedy
- h. 11.30-12.45** Spettacolo di marionette "Il mondo in scatola". Piazza XI settembre
- h. 18.30-20.00** Concerto "Agorà". Piazza Kennedy
- h. 18.30-20.00** Live performance con DJ. Piazza IX settembre

LUNEDÌ 12 DICEMBRE

- h. 11.00-21.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 16.30** "Accendi il Natale". Festa natalizia con accensione dell'albero di quartiere
addobbato con i lavori dei bambini. Arenella / Ludoteca Centro Storico
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

MARTEDÌ 13 DICEMBRE

- h. 9.30** "Decoriamo il Natale: Decorazione degli alberi"
in collaborazione con le scuole medie e superiori. Corso Mazzini
- h. 11.00-21.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 16.30** "Accendi il Natale". Festa natalizia con accensione dell'albero di quartiere
addobbato con i lavori dei bambini. Ex circoscrizione di via Popilia / Ludoteca via Popilia.
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

MERCOLEDÌ 14 DICEMBRE

- h. 10.00** Recite scolastiche, Suore Missionarie della Passione. Cinema Italia
- h. 11.00-19.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre.

GIOVEDÌ 15 DICEMBRE

- h. 11.00-19.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 17.00** Inaugurazione degli alberi allestiti dalle scuole. Corso Mazzini
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

VENERDÌ 16 DICEMBRE

- h. 9.30-12.00** Prove aperte dell'Ensemble di musica antica "Musica Universalis".
Via S. Tommaso 27, Quartiere S. Lucia
- h. 9.00-18.00** Recite scolastiche, 8° circolo. Cinema Italia
- h. 11.00-19.00** Fiera dei Prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 12.00** Spettacolo musicale "L'amuri di Calabria". Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.30** Concerto "Musica per la vita". "La gioia del Natale"
a favore dei bambini dell'istituto delle Suore Guanelliane. Istituto Pezzullo
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza Kennedy
- h. 18.30-20.00** Concerto rock "Brilliant Disguise". Piazza XI settembre
- h. 20.30** Concerto della Fanfara dell'Arma dei Carabinieri
(ingresso su invito). Teatro A. Rendano

SABATO 17 DICEMBRE

- h. 11.00-20.00** "La città dell'olio", mostra mercato. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 11.30-12.45** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza Kennedy
- h. 11.30-13** Spettacolo di mimi. Piazza Loreto
- h. 17.00** Inaugurazione Mostra "S. Francesco da Paola nel cinquantesimo
della proclamazione a Protettore della Calabria". Palazzo dei Bruzi
- h. 18.30-20.00** Concerto Aperitivo con Max Gazzaruso & Swing Fratis. Piazza Kennedy
- h. 19.00** Concerto Aperitivo Gospel "Canti di gioia per piccoli sorrisi",
coro Gospel di Alessandro Palmieri a favore di A.B.I.O.
- h. 9.00-22.00** Telethon Sport. Attività ludico sportive. Corso Mazzini (fine area Pedonale).
- h. 10.00-20.00** "Arte solidale": performance artistica all'aperto,
con mostra mercato. Incasso devoluto in beneficenza. Corso Mazzini
- h. 10.00-20.00** Live performance con DJ. Piazza XI settembre

DOMENICA 18 DICEMBRE

- h. 10.30** Film "Chi ha incastrato Roger Rabbit". Cinema Italia
- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 11.30-12.45** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre
- h. 17.30-20.30** Concerto "Marco Sabato Ensemble", musica etnica.
Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.00** Gran parata di Pulcinella. Partenza dal Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.30-20.00** Concerto "Trecervesa". Piazza XI settembre
- h. 18.30-20.00** Esibizione di Tango argentino "Calabrietango". Piazza Kennedy

LUNEDÌ 19 DICEMBRE

- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza IX settembre
- h. 18.30** "Musica per la vita" concerto filorchestra "V. Bellini".
"I festoni della Solidarietà" a favore dell'Istituto delle Vergini
- h. 20.00** Concerto Gospel "The Glory of God". Teatro Morelli. Ingresso libero

MARTEDÌ 20 DICEMBRE

- h. 9.30-12.00** Prove aperte dell'Ensemble di musica antica "Musica Universalis".
Via S. Tommaso 27, Quartiere S. Lucia
- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 15.00-19.00** Recite scolastiche, Istituto Comprensivo di Via Spirito Santo. Cinema Italia
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza IX Settembre
- h. 18.30** "Musica per la vita", concerto Piccola Filarmonica
"Piccole note per un grande dono" a favore della "Minestra di San Lorenzo"

MERCOLEDÌ 21 DICEMBRE

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 11.30-13.30** Spettacolo di musicisti itineranti "TAKaBum"
- h. 11.30-12.45** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza Kennedy
- h. 11.45-14.00** Concerto "New Romantic". Piazza XI settembre
- h. 11.45-13.30** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

GIOVEDÌ 22 DICEMBRE

- h. 10.00** Recite scolastiche, 1° circolo. Cinema Italia
- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.30-20** Concerto F.A.R rock & blues. Piazza Kennedy
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre
- h. 18.30** "Musica per la vita", concerto di Natale. Conservatorio "S. Giacomantonio"
"Gli Auguri alla Città"

VENERDÌ 23 DICEMBRE

- h. 8.00-18.00** Recite scolastiche, Associazione Grillo Parlante. Cinema Italia
- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 11.00-20.00** Fiera dei prodotti agricoli. Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre
- h. 18.00** Strenne itineranti. Partenza da Villaggio della tradizione / Lungocrati
- h. 20.00** Concerto Gospel. The glory of God. Piazza Kennedy

SABATO 24 DICEMBRE

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 11.30-13.30** Spettacolo di musicisti itineranti "TAKaBum"
- h. 11.30-12.45** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza Kennedy
- h. 11.45-14.00** Concerto "New Romantic". Piazza XI settembre

DOMENICA 25 DICEMBRE

- h. 11.45-13.30** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

LUNEDÌ 26 DICEMBRE

- h. 10.00** Gara di atletica. Centro storico
- h. 11.30** Coro polifonico Mater Dei. Piazza Kennedy
- h. 16.00-20.00** Presepe Vivente. Donnici
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

MARTEDÌ 27 DICEMBRE

- h. 10.00-18.30** Corteo di auto d'epoca con arrivo in Piazza Amendola
- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

MERCOLEDÌ 28 DICEMBRE

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 10.30** "Aladdin". Cinema Italia
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

GIOVEDÌ 29 DICEMBRE

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 10.30** "Il gobbo di Notre Dame". Cinema Italia
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

VENERDÌ 30 DICEMBRE

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 10.30** "La bella e la bestia". Cinema Italia
- h. 18.30-20** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre
- h. 22.30** Concerto rock. Fabio Nirta, OgunFerraille, Camera 237. Piazza Duomo

SABATO 31 DICEMBRE

- h. 11.45-13.30** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

DOMENICA 1 GENNAIO

- h. 11.45-13.30** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre
- h. 18.30** Concerto per la Pace "Libero Ensemble". Duomo

LUNEDÌ 2 GENNAIO

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 18.30-20** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

MARTEDÌ 3 GENNAIO

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 16** "E.T. L'extraterrestre". Cinema Italia
- h. 18.30-20** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

MERCOLEDÌ 4 GENNAIO

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 16.00** "Ghostbusters". Cinema Italia
- h. 18.30-20** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

GIOVEDÌ 5 GENNAIO

- h. 10-12.30 / 15.30-18.** Autobus Magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 11.30** Spettacolo teatrale "La Befana". Corso Mazzini
- h. 16.00** "Chi ha incastrato Rogger Rabbit". Cinema Italia
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

VENERDÌ 6 GENNAIO

- h. 10.00-12.00 / 15.00-17.00** Autobus magico. Partenza da Piazza dei Bruzi
- h. 11.30** "Arrivano i Re Magi". Corteo in costume. Partenza da Piazza Kennedy
- h. 16.00-20.00** Presepe vivente. Donnici
- h. 18.30-20.00** "Walzer in piazza". Quartetto d'archi. Piazza XI settembre

Tutti i giorni dall'8 dicembre al 6 gennaio

- (17 dic / 6 gen) h. 10.00-13.00/16.00-19.00 - Corso Telesio
Corso della solidarietà: mostra mercato nelle botteghe.
(8/23 dic) h. 10.00 - 20.00 - Villa Nuova
Mercato di oggetti natalizi.
(9 dic / 6 gen) h. 11.00 - 20.00 - Piazza Loreto
Mercato di prodotti artigianali.
(8/23 dic) h. 11.00 - 20.00 - Lungocrati
Mercato Villaggio della tradizione.
(8 dic/31 gen) h. 10.00 - 24.00 - Piazza Matteotti
Pista di pattinaggio.

e dal 10 dicembre al 10 gennaio

- h. 10.00 - 22.00 - Viale Mancini
Pista da Sci. Snowpark.

**Tutti i giorni
dal 10 al 23 dicembre
è aperto
l'Ufficio Postale
di Babbo Natale**

h. 10.00-12.00 / 15.00 -18.00
Villaggio della tradizione / Lungocrati



Natale dei bambini

Ufficio postale di Babbo Natale. Villaggio della tradizione. Lungocrati 10 / 23 dicembre

Autobus magico. Partenza e capolinea da Piazza dei Bruzi 23 dicembre / 6 gennaio

Feste nelle Ludoteche Animazione di strada Natale al Cinema

Polo del ghiaccio

Pista di Pattinaggio. Piazza Matteotti 8 dicembre / 31 gennaio h.10.00 / 24.00

Pista da sci snowpark inizio Viale Mancini (Angolo centro commerciale "I due Fiumi") 10 dicembre / 10 gennaio h. 10.00 / 22.00

Eventi

Illuminazione Albero cittadino. Piazza dei Bruzi 8 dicembre h.18.00

Telethon sport 17 dicembre

Gara di atletica 26 dicembre

Arrivano i Re Magi. Corteo storico 6 gennaio

Eventi

Sbandieratori Palio Bisignano 8 dicembre h. 16.30 Piazza dei Bruzi

Presepe vivente Donnici 26 dic e 6 gen h.16.00

"prepariamo il natale". Allestimento di alberi natalizi in corso mazzini in collaborazione con le scuole medie e superiori 13 dicembre

Inaugurazione Mostra "S. Francesco da Paola Palazzo dei Bruzi. 17 dicembre h. 17.00

Cinema

Cinema Italia - ingresso libero

dicembre ore 10.30

- 4 Christmas Carol
- 11 Biancaneve e i sette nani
- 18 chi ha incastrato Roger Rabbit
- 28 Aladdin
- 30 La bella e la bestia

gennaio ore 16.00

- 3 ET l'extraterrestre
- 4 Ghostbusters
- 5 Chi ha incastrato Roger Rabbit
- 8 Indiana Jones ed i predatori dell'arca perduta
- 15 Spider Man
- 22 Batman il cavaliere oscuro
- 29 I goonies

Mercatini Natalizi

Villaggio della tradizione. Lungocrati 8 dicembre / 23 dicembre

Mercato oggetti natalizi. Villa nuova 8 / 23 dicembre

Mercato artigianale. Piazza Loreto 8 dicembre / 6 gennaio

Mostra Mercato a cura delle Associazioni cittadine. Corso Telesio 17 dicembre / 6 gennaio

Presepi

Natività nei Chiostri. Presepi e non solo. Mostra di Presepi a cura dell'AIAP, Archivio di Stato e Biblioteca Civica

8 / 18 dicembre Inaugurazione 7 dicembre ore 12.00 Chiostro dell' Archivio di Stato. orari 9.00-13.00 / 15.30-17.30 prefestivi e festivi 10.00-13.00 19.00

21 Dicembre - 1 Gennaio Biblioteca Civica, Chiostro di Santa Chiara. orari 9.00-13 / 16.00 - 19.00 26 Dicembre e 1 Gennaio orari 16.00-19.00 24 - 25 dicembre Chiuso

a Corso Mazzini

Concerti Piazza XI settembre. Piazza Kennedy. 8 dicembre / 6 gennaio

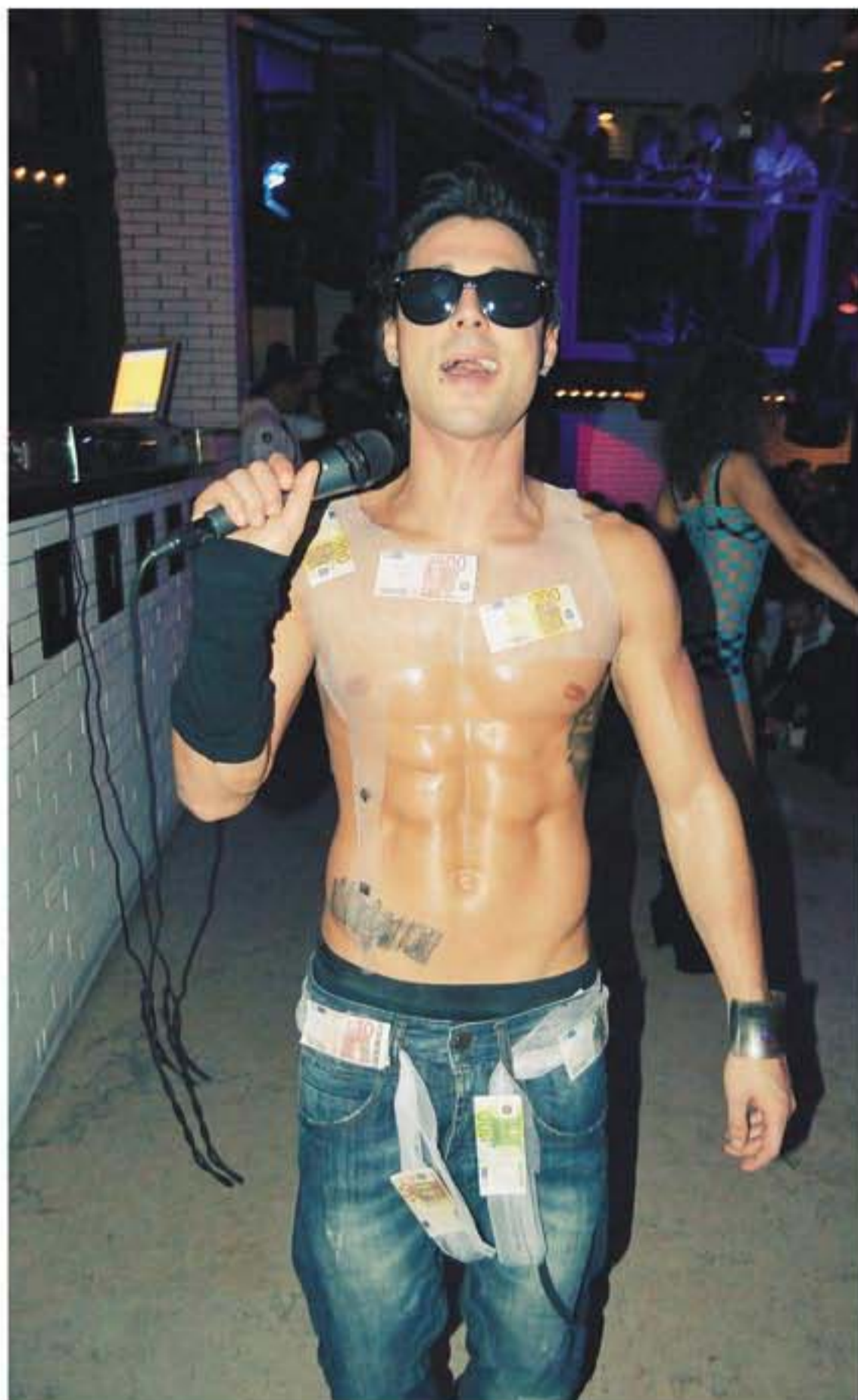
Animazioni di strada 8 dicembre / 6 gennaio



Città di Cosenza

Capoluogo della cultura del commercio e della solidarietà
Cosenza torna ad essere Cosenza

Buone feste cosentine



Jmania

DI SICURO
QUESTO È
IL TUO
POSTO.
QUI VA
TUTTO
BENE.



Davide Gallo

OVEREXPOSED

FOTOGRAFIA: Valentina Greco

TESTO: J. Nam Alepsi

LUOGO: Loft 10 // CS

La mia casa è piccolissima. C'è un ingresso con cucina a vista, un tavolo da pranzo e un divano-letto. Nella stessa stanza c'è una finestra molto grande dalla quale vedo le montagne. Poi c'è il bagno con la doccia e un'altra finestrella. Ci sono dei periodi in cui non esco per giorni e altri che non sono mai a casa. Sul divano-letto c'è il quadro di un mio amico romano. E' un quadro molto grande fatto con bitume e colla vinilica. Non ha la cornice. Mi succede che desidero cose, quando sono nella mia piccola casa, in solitudine. Per esempio un gatto che mi coccoli quando rientro. Un cane sarebbe troppo impegnativo. I pesci rossi non li sopporto e le tartarughe non hanno senso. Mi è anche capitato di desiderare dei bambini. Ma non è così facile avere dei bambini.

Quello che meglio mi appaga è lo sfogo delle passioni che puntualmente reprimo, quando sono nella mia piccola casa. Ballare, urlare e vedere come gli altri mi guardano. Qualcuno magari anche con desiderio. E allora esco e vado altrove a cercare gli sguardi di sconosciuti, il sudore, la bramosia che trapela dagli abiti scoscesi. In posti non canonici e lontani. Bevo per non sembrare folle e fumo senza aspirare. Guardandomi intorno penso: "Di sicuro, questo è il tuo posto. Qui va tutto bene." E ballo, urlo e vedo come gli altri mi guardano e glielo faccio fare quando lo fanno e mi piace da impazzire e cercando di mantenere un tono volitivo ma distante, quando incontro quello sguardo, ricambio con lo stesso desiderio pensando: "Guardami, sto solo svelando il tuo desiderio".

Credimi è solo per non sentire la solitudine, per sentirmi di esistere nel bel mezzo degli altri, tra pensieri, colori e suoni sovraesposti. Solo perchè mi pensi continuamente, insinuando cose che non sono e che non vedo neanche. Se non mi pensassi così intensamente poi starei di sicuro meglio. Davvero. Starei tutto il tempo ad abbracciarti e a sentire il tuo odore, nella mia piccola casa. Altro che tartarughe. Quelle stanno bene dove stanno. Dormirei sotto il tuo braccio, con il pollice in mano e un piede sull'altro. Noi dovremmo stare tanto più tempo insieme. Tanto più tempo. E non distrarti. Smetti di guardare fuori. Continua a guardare qui. Continua a guardare me. Ti prego, non smettere di guardare. Non smettere.

GUARDAMI, STO SOLO SVELANDO IL TUO DESIDERIO.



Elia Serra



Luca Panio



Jmania



Emanuele Bonanno



Aleks Prime



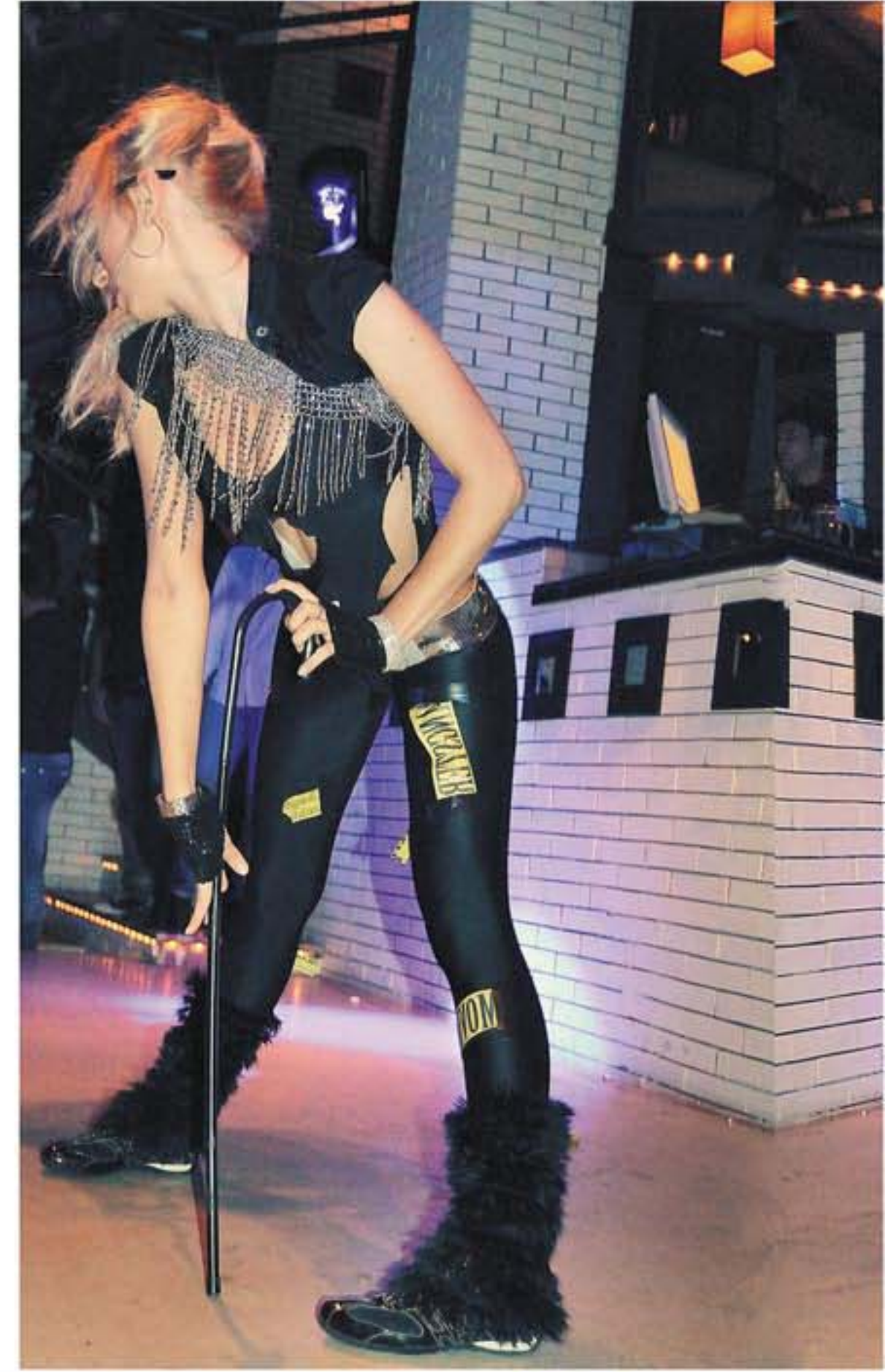
Mariassunta Pellegrino



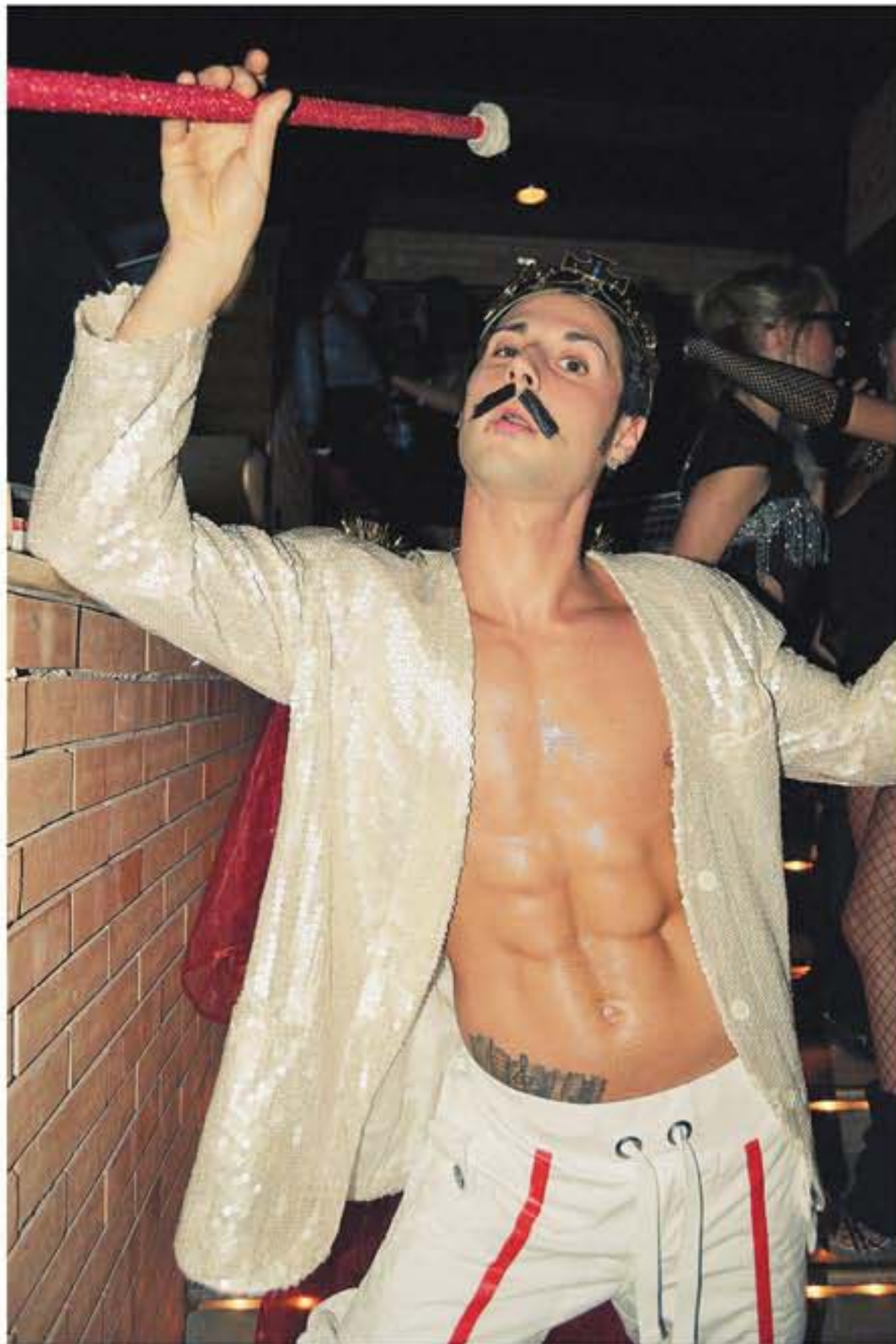
Serena Presta



Danilo Di Cianna



esistere nel bel mezzo degli altri,



tra pensieri, colori e suoni sovraesposti.





LOVELY SOON

JUST ONE DAY (Life)
inside 100 Km



COMPAGNIA DELLA BELLEZZA

Via Antonio Zupí (zona P.zza Europa) - Cosenza

Tel. e Fax. 0984.393711

e-mail: cofone@cdlbmail.com





LOVELY SOON
JUST ONE DAY (Life)
inside 100 Km



CONFORTI ARREDAMENTI

Via Fausto Coppi, 43/57 - c/da Ortomatera
Cosenza (zona Saporito di Rende)

Tel. e Fax. 0984.846363 - www.confortiarredamenti.it





Mercedes-Benz

Mercedes-Benz MB Contact



LOVELY SOON
JUST ONE DAY (Life)
inside 100 Km

SCANGA SERVICE AUTO
Officina autorizzata Mercedes-Benz e Smart
Contrada Lecco, Rende (CS)
T. 0984/83151 - www.scanga.it





LOVELY SOON
JUST ONE DAY (Life)
inside 100 Km

ENJOY LOCANDA DISCO & DRINK
Via C. Marini, 6E/6D - Isola pedonale
Cosenza - Info e prenotazioni:
327.7451446



LOVELY SOON
JUST ONE DAY (Life)
inside 100 Km



CUCUNATO GIOIELLI
Via Nicola Serra, 82/84 - Cosenza
Tel. 0984.483202

Concept & Production: J. Nam Alepsi // Model: Serena Presta // Photo: Egidio Stella
Producer Assistant: Domenico Cortese // Hair & Make-up: Compagnia della Bellezza
Outfit & Clothes: Giordano-Trussardi (Rende - CS) // Shoes: For Her (Via Miceli, 24/26 - Cosenza)



EL MOJITO
Piazza dei Valdesi, 4 (centro storico) - Cosenza
InfoLine & SMS: 349.2602793 - Tel: 0984.22393 - www.elmojito.it

LOVELY SOON
JUST ONE DAY (Life)
inside 100 Km



La mia culla trema e muove,
non riconosco più le mie lenzuola a misura di bimbo:
ora non mi coprono che il viso.

Ma le mie carni bruciano di vergogna se sfiorano il compromesso della vostra sazietà
ed allora ho da dire che tutto qui oramai mi è estraneo.
Così il tempo che le certezze vi regala, a me le toglie
Mostrandomele violentemente nude:
dal retroscena osservo la commedia e quegli ammiccamenti reciproci
che vi salvano dal pericolo del pensiero rasserenandovi nel sapervi complici.
E le vostre risate sono goffe, i vostri sorrisi, cattivi.
E quasi non mi riesce di osservarvi gioire
Tanto scoperto è il vostro culo rotto.
E quasi non mi riesce di vedervi soffrire,
tanto distorta e pusillanime è la vostra coscienza del dolore.
E mi rivedo anch'io tra di voi che tanto amo,
e mi rincorro in voi e non mi trovo.
Quanto disprezzo bisogna provare per far suonare ad orchestra la parola "libertà"?
E per quanto tempo ancora?

Eppure
Eravate al mio stesso banchetto e non vi siete accorti che ero lontano:
I miei occhi volgevano all'Impero che non ho ancora visto
E che ora, al soldo del pigro fiato, chiamo ed a lui anelo senza sosta.
Ma di notte in notte, all'ululato straziante del mio cuore
Non risponde che l'eco di queste stupide case.
Famiglie corrotte dal reciproco sospetto
Dormono al ritmo dell'economia.
Al frustino la vita! Giacchè essere muli è onore e gloria...
Sciocchi impenitenti e presuntuosi,
io che per esser mulo e mi piace scalciare,
ho deciso che non più verso di voi lancerò
i miei zoccoli ciechi e stanchi!
Né raglierò al potere che pur mastica la lingua dei muli da più tempo di noi.
Io scaglierò il mio slancio ed il mio sorriso più bello contro la paura delle vostre facce.

Quel sordo di Fato si chiama col palmo,
Lo si prende per mano
E volente o nolente, lo si porta lontano.
Lui picchia e ti scoraggia con la malattia,
Debilita le tue volontà uccidendo i tuoi amici
E riempiendo di oro ed armi i tuoi nemici;
Fato Fato!
Cosicché cederai un giorno alla sua forza:
Avvinto come sarai,
solo come un uomo
E sull'orlo più buio di ogni silenzio, avvertirai finalmente il dolore.
Le tue lacrime saranno dolci come un vino di porto
E le berrai assetato di libertà e di vendetta.
Non uccidere il fato: è un vecchio, la sua morte è prossima
E' volubile: il suo bastone potrà destarti allorché dormiente sotto il tiro di un fucile
Ritarderai quell'appuntamento che non hai mai preso: la morte.
E poi, sei ubriaco ed il mondo scommette sulla tua fine
E ti sorridono perché non vedono l'ora di passare sull'agognato cadavere della verità.
Ma ora cammini sobrio e la tua forza Lo trascina
Sul sentiero che tracci con disciplina e fantasia.
Voluttuoso e fermo come un generale,
Indomito ed iracondo come un leone,
Generoso e cattivo come un bimbo: Cammina.
E voi invece che sedete accanto a lui con la faccia dei servi,
trema la vostra voce?
Forse il suo bastone di canna è più duro delle vostre ossa di calce?
Forse la sua voce flebile e bizzarra è meno stonata delle corde della vostra anima?
E ora che il mio naso si solleva da terra,
ora volgo allo specchio
le mie leve e ho sprecato fin troppo tempo:
imbruttito dalle poltrone,
inacidito dalla presenza del vecchio,
non meno ingrato per la bellezza e la gaiezza che mi avete mostrato e che sempre porterò nel cuore.
Nel mio cuore di merda.
Ora mi rivolgo a voi e vi chiedo:
è forse tutto qua?
E non conosco una risposta peggiore della vostra.

- II -

Avevo creduto in una prospettiva diversa
Avevo visto i popoli come un'unica entità: vibrante empatia docilmente sottomessa alle leggi dell'amore.
Avevo creduto in un dialogo libero dalla morale e dal sangue.
Ed avevo pochi anni che il mondo era dono e così il sole, le piante e le nuvole parlavano solo per me.
La vita era un fiore e non presagivo calunnia né furbizia

Ora avverto il senso d'iniquità della vita,
Siamo troppo impegnati a mettere il piede sulla spalla di altri uomini che non ci accorgiamo più di cosa siamo diventati
a fare il gioco della cavalletta, a fare il gioco della Società

Ma siamo diventati pezzi di carne e mattoni. Giorno per giorno lo siamo diventati:

Mentre ci cancellavamo nel lavoro rendendo affittabili le nostre ore.
Mentre sposavamo, indeboliti dalla fredda solitudine delle professioni controvoglia, donne altrettanto sole.
Mentre procreavamo virus, pretendendo da loro non meno fallimenti dei nostri.
Mentre camminavamo sulla strada dell'infelicità.

Un manicomio mi attende: è l'esistenza
Ed ora che siedo al limite delle mie confessioni, prima del burrone
Uscendo dalle caverne dei compromessi
Ora io

Cosa diventerò su questo pianeta dove ogni impulso necessita moneta?

E così, questo affetto,
quest'amore che mi fa svegliare al mattino e sorridere diverse volte al giorno,
questo brivido sulla nuca che provo quando trovo ciò che voglio, questo filo di passione che rimane dopo un funerale,
questa luce che mi accende e mi sospinge nell'angoscia e nella sfortuna
vuole spingermi lontano.
Ed io voglio ascoltarla.

Sbatterai contro gli scogli
mi sussurra altera

Ma chi non conosce il mare né il vento, non assaggerà nemmeno la pietra

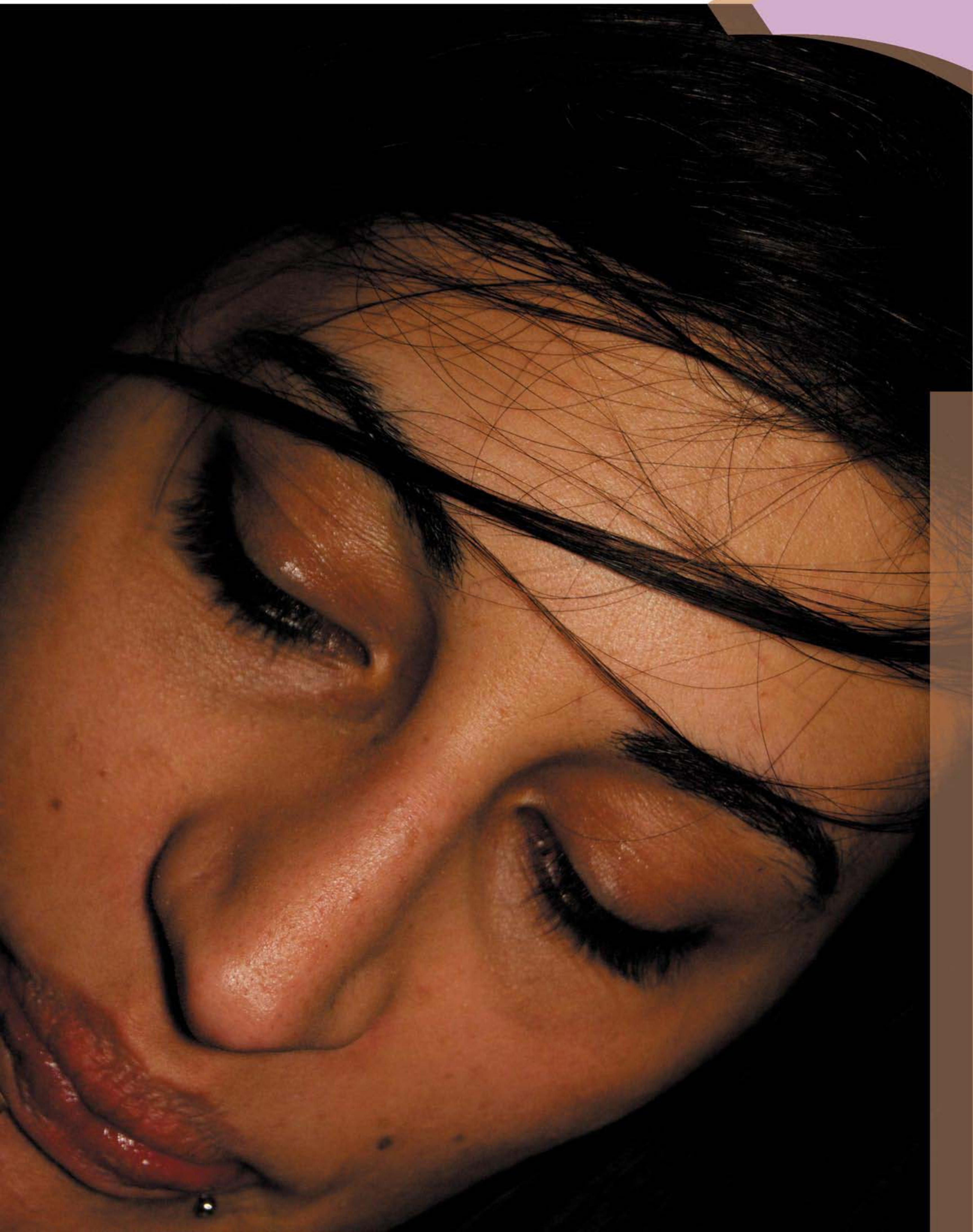
E su questa pietra io mi muovo danzante nella breccia che asciuga le lacrime dell'anima,

E ci vorrebbe pioggia e pioggia di Dio e di cielo e di universo per lavarmi l'anima dalla paura di vivere.

Allora sì che vedrei la Libertà:
lì a braccetto con Follia mentre asciuga le lacrime di Solitudine
che, inasprita dagli umani rapporti
getta occhiate di tenerezza al Mondo.

Testo di Cassiere Dario Denis







IRATITNIDENTITARI IHUFIIGNIFUGHI INERTTRIGENI OTTAGGATTO

FOTOGRAFIA: Stefano Minardi
TESTO: J. Nam Alepsi

Difficilmente riesco a dirti cosa penso di te solo guardandoti.

Posso dedurre cose incerte ma nel tempo breve sono radicalmente diverse da ciò che sei davvero.

C'è da dire che risulta assai difficile anche per te che ti sei dentro tentare un approccio su ciò che sei davvero. Me lo dicevi quando eri a casa dei tuoi in quello stato catatonico dopo la crisi che ci aveva reso tutti più fragili e veri.

Io non credevo fosse fattibile una tale possibilità quella cioè che mi proponesti allora.

Credevo ad uno dei tuoi soliti vaneggiamenti. Una chiara citazione mnemonica derivante dalla troppa esposizione alle scritture di Palahniuk.

Succede così sai. Uno pensa di essere immune ai condizionamenti esterni, erige muri di comprensione e fatica a capire che altro non è che il prodotto di ciò che gli è intorno.

Certo non è bello un brufolo in fronte. L'interessenza tattile, i valori identitari. Briciole se rapportati a un brufolo. Ma chi se ne frega! Dopotutto è nel difetto che il cuore apre gli occhi.

Quel giorno eri particolarmente annoiata. Ostentavi felicità ma trapelava così tanto la tua tristezza. Ci misi un bel pò a capire che eri ubriaca. Il solito bicchiere in mano quasi a simulare un'arma di offesa/difesa verso chiunque c'avesse provato a dirti qualcosa, riguardo alla tua vita.

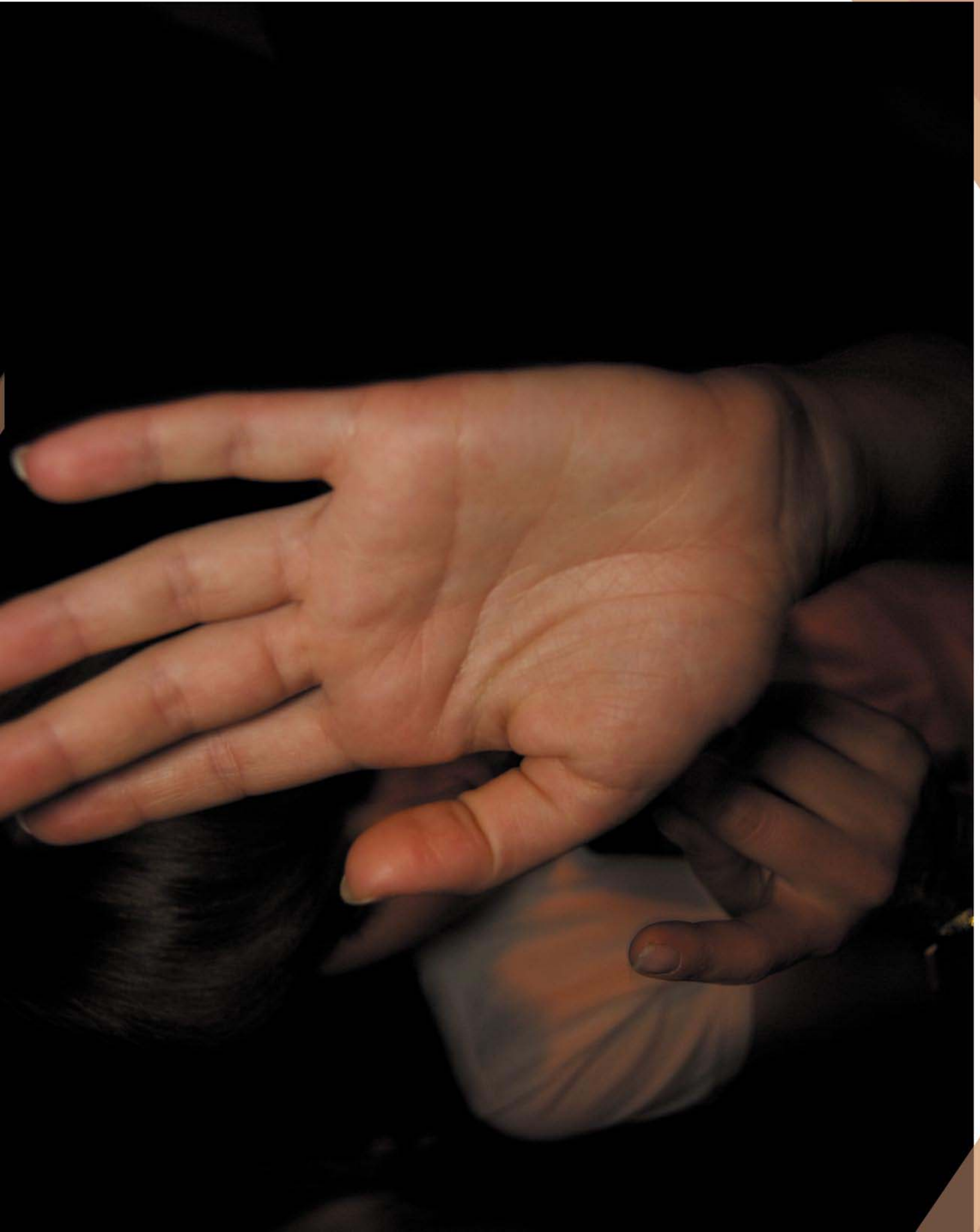
Quante stronzate vero? Speculazioni a raggiera. Patate fritte come pesche e cocomeri lessi al dente. Che ne può sapere tua sorella, eh?

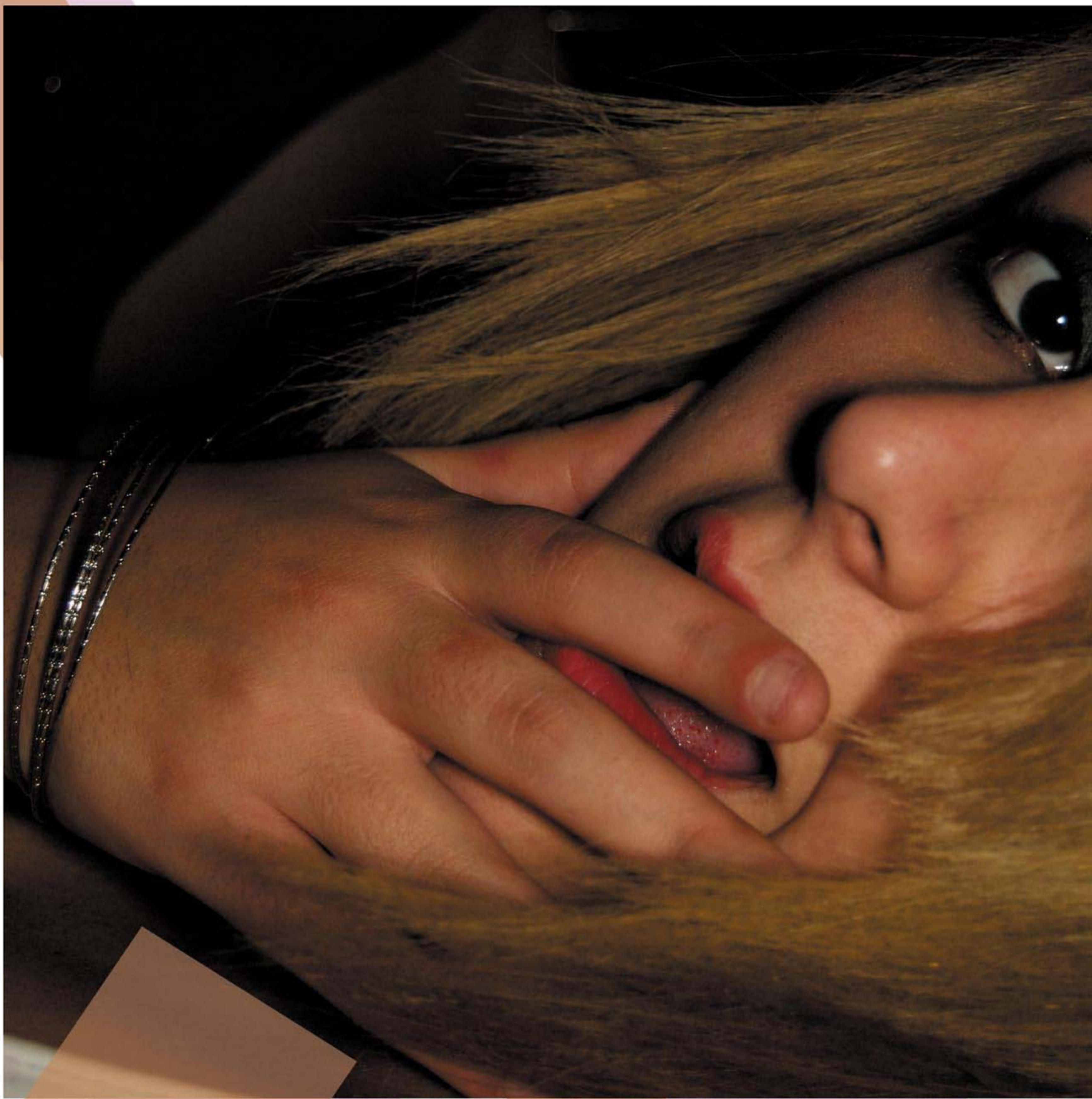
Nomi evocatori di dominio sugli altri che titolano come poesie, canzoni, biglietti d'auguri. Rossi come il natale che non esiste. Rossi come trigeni. E tornare alla luce primaria è così impossibile. Attraverso cosa? La porpora se l'è bevuta tutta lui e a me che mi resta?

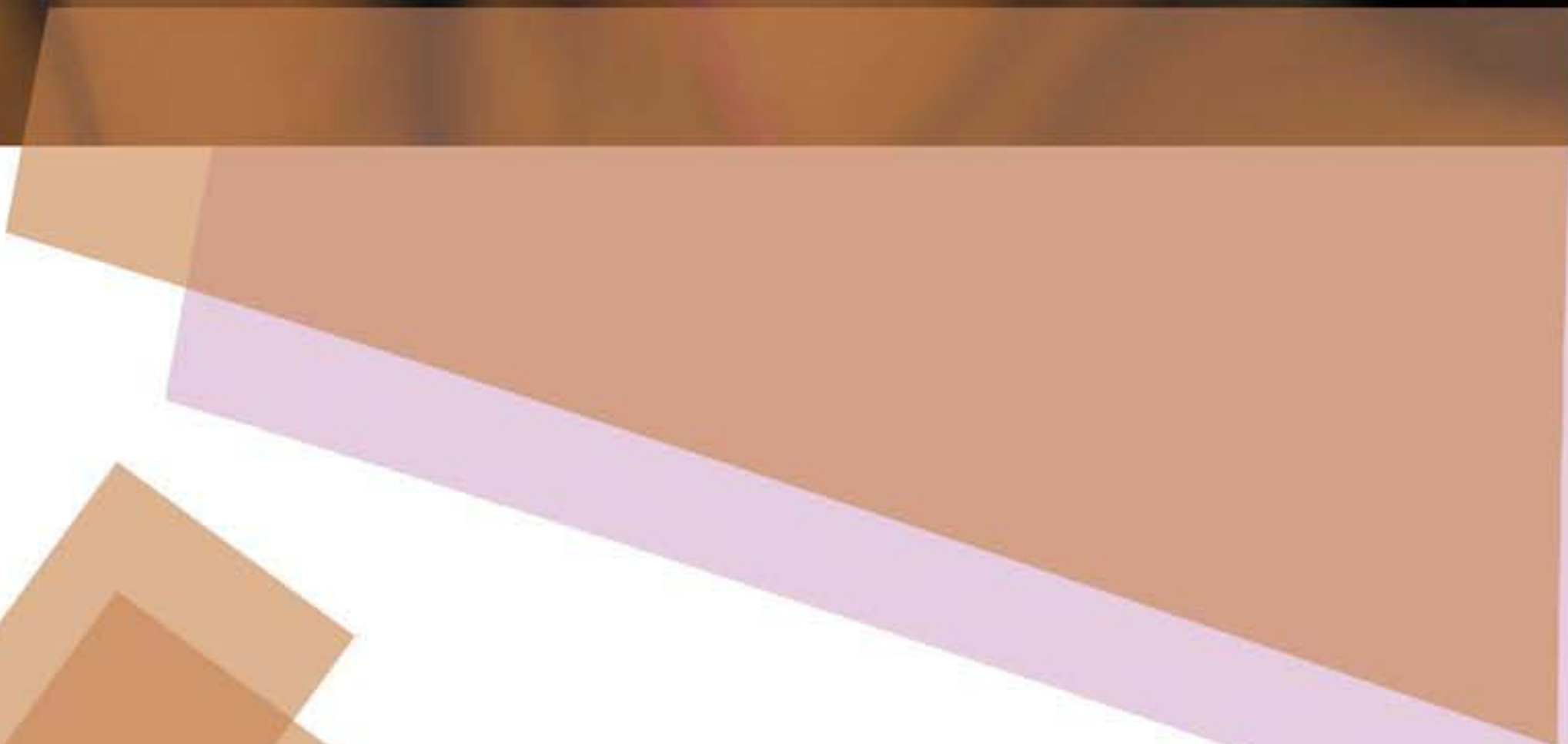
La sera torno a casa da sola e so già cosa trovo dietro l'uscio con la coda dritta, il corpicino arcuato e quel campanellino che gli ho regalato per natale. Ha dormito e mi ha sognato, lo so. L'ho sentito molte volte nella mente, mentre ero indaffarata a fare cose inutili.

Le finestre sono chiuse anche se mi piacerebbe lasciarle aperte così può andare in giro ad esplorare. Ma non lo faccio. Le lascio chiuse e i ciottoli di legno con cui è solito giocare li rendo ignifughi. Con uno spray che non è tossico.

Tra qualche giorno inizio un nuovo lavoro.









COMUNICATO DALLA REDAZIONE

CAMPAGNA ABBONAMENTI

SPECIALE PARTNER ISTITUZIONALE



CROSSMEDIA

La nostra Associazione Culturale CROSSMEDIA è editore della rivista LIQMAG e grazie ai partner pubblici e privati che sostengono l'iniziativa (non-profit) è possibile trovare e leggere LIQMAG, in consultazione gratuita, in luoghi selezionati all'interno del nostro Km 0 e oltre.

LIQMAG in CONSULTAZIONE GRATUITA

ABBONATI e diventa anche tu partner di LIQMAG. Aiutaci a promuovere l'arte e la cultura contemporanea del nostro territorio.

Per informazioni, anche per abbonamenti come persona fisica e/o acquisto copie, scrivici a

liqmag@gmail.com

oppure chiama il

342/5197881



ALEPSI

LIQMAG N.3 è disponibile in consultazione gratuita in 51 luoghi selezionati della provincia di Cosenza: in spazi culturali, sale lettura, biblioteche e musei, in spazi commerciali, negozi di moda, design e lusso, alberghi, centri estetici, sportivi e wellness, ristoranti, locali e scuole di danza, musica e spettacolo, associazioni artistiche, culturali, musicali e luoghi affini. Puoi inoltre trovare LIQMAG in vendita al prezzo di Euro 5,00 in 33 edicole e librerie scelte e all'interno di eventi partner con modalità e offerte a prezzi speciali. Ai 155 comuni della provincia di Cosenza viene spedita una copia omaggio per ogni numero. Trovi la lista completa stampata su LIQMAG e in continuo aggiornamento sul sito web.

Con un abbonamento minimo di Euro 25,50 iva incl. all'anno ottieni uno sconto del 15% ricevi una copia di LIQMAG ogni bimestre e diventi nostro partner per la distribuzione di LIQMAG in CONSULTAZIONE GRATUITA (ti inseriamo sulla rivista cartacea e sul sito web).

E se aumenti il numero delle copie in abbonamento aumentano gli sconti e la visibilità (logo + testo di 80 parole).

Che aspetti.

Abbonati subito a LIQMAG.

LIQ
mag

www.alepsi.com/liqmag

Commercial Numero 3 Placement

IN VENDITA presso:



// RENDE

EDICOLA ALFIERI // Zona: SAPORITO // VIA G. DE CHIRICO, 125
 EDICOLA DEL GIUDICE // Zona: COMMENDA // VIALE DELLA RESISTENZA, 184
 EDICOLA CHIOSCO D'ELIA // Zona: VILLETTA DI COMMENDA // VIA F. LLI BANDIERA
 EDICOLA PERRI // Zona: COMMENDA QUATTROMIGLIA // VIA G. VERDI, 224
 EDICOLA LA LOCOMOTIVA // Zona: QUATTROMIGLIA // C/O F.F.S.S. CASTIGLIONE COSENTINO
 EDICOLA TABACCHI RIV. N. 37 // Zona: QUATTROMIGLIA // VIA G. ROSSINI
 EDICOLA DEL GIUDICE // Zona: UNIVERSITÀ // VIA PIETRO BUCCI
 EDICOLA TABACCHI RIV. N. 25 // Zona: UNIVERSITÀ // VIA SAVINIO, 60
 EDICOLA GIORDANO // Zona: VILLAGGIO EUROPA // VIA BELGRADO
 EDICOLA CHIOSCO IANNI // Zona: LATO DX CENTRO COMM. METROPOLIS // VIA BRODOLINI
 EDICOLA MAZZULLA // Zona: INTERNO CENTRO COMM. METROPOLIS 2° PIANO // VIA KENNEDY

LIBRERIA EDISON BOOKSTORE // Zona: UNIVERSITÀ // PONTE PIETRO BUCCI CUBO 24/B

DAM STRUTTURA POLIFUNZIONALE (Zona: UNIVERSITÀ) C/O PRESIDENZA DI FARMACIA

// COSENZA

EDICOLA DODARO // Zona: COMUNE // C. SO MAZZINI, 80/A
 EDICOLA COZZA // Zona: CENTRO STORICO LUNGO FIUME BUSENTO // PIAZZA CRISPI, 14
 EDICOLA FILICETTI // Zona: CAMERA DEL COMMERCIO // VIA ALIMENA
 EDICOLA RICONOSCIUTO // Zona: PIAZZA BILOTTI // SALITA PAGLIARO
 EDICOLA CHIOSCO CAVALIERE // Zona: TRIBUNALE // VIA CESARE GABRIELE, 86
 EDICOLA CHIOSCO TOPASCO // Zona: STADIO S. VITO // VIA DEGLI STADI
 EDICOLA TABACCHI RIV. N. 29 // Zona: AUTOLINEE // PIAZZA OBERDAN, 15

LIBRERIA UBIK // Zona: PALAZZO DEGLI UFFICI C.SO MAZZINI // VIA GALLIANO, 4

LIBRERIA DOMUS // Zona: CHIESA DI S. TERESA // VIA MONTESANTO, 70/A

CAFFÈ LETTERARIO CITTÀ DI COSENZA // Zona: CENTRO COMM. DUE FIUMI // PIAZZA MATTEOTTI

IL TEMPIO DELLA MUSICA // Zona: PIAZZA KENNEDY // VIA BISCARDI

// PROVINCIA DI COSENZA

EDICOLA CHIOSCO MARIA VALENTINA CALÀ // Zona: MARE JONIO // MARINA DI VILLAPIANA (CS)
 EDICOLA DOMENICO CALÀ // Zona: MARE JONIO // VIA DEI CADUTI, 42 - MARINA DI VILLAPIANA (CS)
 EDICOLA ALFONSO MARGHELLA // Zona: MARE JONIO // VIA BARI, 19 - SCHIAVONEA (CS)
 EDICOLA GIANDOGA // Zona: MARE JONIO // VIA S. CATERINA DA SIENA, 5 - CORIGLIANO SCALO (CS)
 EDICOLA GRADILONE // Zona: MARE JONIO // VIA NAZIONALE, 179 - CORIGLIANO SCALO (CS)

EDICOLA DOMENICO TRIPODI // Zona: MARE TIRRENO // C/O F.F.S.S. PAOLA (CS)

EDICOLA GAMES & SERVICE // Zona: MARE TIRRENO // PIAZZA IV NOVEMBRE, 5 - PAOLA (CS)

EDICOLA ANNA CARNEVALE // Zona: MARE TIRRENO // MARINA DI GUARDIA PIEMONTESE (CS)

LIBRERIA FALCONE // Zona: INTERNO TIRRENO // PIAZZA G. GARIBALDI, 18 - SAN MARCO ARGENTANO (CS)

FREE PRESS (spedizione omaggio) presso:



// 155 COMUNI

PER OGNI NUMERO PUBBLICATO UNA COPIA OMAGGIO AI 155 COMUNI DELLA PROVINCIA DI COSENZA

IN CONSULTAZIONE GRATUITA presso:



Scanga Service

Certo che, la Mercedes di mio Papà ancora va che è un piacere. C'ha più di vent'anni. È stato lui ad educarmi all'assistenza. A farmi capire che le cose a cui tieni le devi curare. Andavo da Scanga che ancora non avevo la patente e continuo ad andarci ancora oggi per la mia nuova Mercedes. Dopo due settimane di vita, dite che è corretto fare un primo tagliando? Scanga Service Auto srl - Officina autorizzata Mercedes-Benz e Smart. Contrada Lecco, Rende (CS). T. 0984/83151 www.scanga.it



Per abbonarti e offrire LIQMAG in consultazione gratuita per abbonarti come persona fisica per acquistare copie di LIQMAG e per qualsiasi altra info scrivici a liqmag@gmail.com oppure chiama il 342/5197881

Viaggi e Cultura Margol

Oh si, si. Viaggiare comodo. Decidere la meta ma anche no. Andare a caso. Puntare il dito sul mappamondo. Tornare? Alla fine torniamo sempre. Ecco a cosa servono le agenzie come "Viaggi e Cultura Margol". A farci partire e a tornare comodi. Senza stress. Fatto! Ora, devo solo godermi il viaggio. Viaggi Margherita S.r.l. 87100 Cosenza - Via Miceli, 16/18. Tel. 0984 795646 - fax 0984 26119. E-mail: margolcs@tin.it



Drink & Food
Via Busento, 53/55 - 87036
Roges di Rende (CS)
Cell. 349.1961157 - 339.3046665
Rosticceria, tavola calda, paninoteca, piadineria, birreria, aperitivi e cocktails.
Aperto fino a tarda notte!!!



unplug

— WHEN NOT IN USE —

Dove corre la moda? Per strada. Si muove comoda in sneakers e prosegue lungo i percorsi della contemporaneità, con movenze da rock star del quotidiano. Le parole d'ordine sono materiali e design. Una cura al dettaglio, dell'accessorio, del tessuto e dei gadget che fanno dello stile urban lo spartiacque per il futuro. Lo step successivo è staccarsi dal banale. Come scollegare lo chic dalle santificate passerelle e dall'anonima dozzinalità? Unplug è una risposta, ma anche un imperativo. Cell. 0984 402007

Caffè Letterario

Il Caffè Letterario di Cosenza è un locale insolito e sorprendente che vuole mettere a disposizione di tutti gli appassionati di musica, letteratura e cultura un luogo in cui ritrovarsi, confrontarsi e condividere i propri pensieri e le proprie esperienze. Piazza Matteotti - Cosenza info@caffeletterariocs.it Tel. 0984 21582

Via Fratelli Bandiera 98
87036 Rende (CS)
Un punto di riferimento per la musica dal vivo in Calabria. Uno spazio che predilige il ROCK in tutte le sue sfumature. Si ricordano, tra i vari artisti che hanno calcato il palco del B-Side, Robin Guthrie (Cocteau Twins), Kaki King, Paul Di Anno (Iron Maiden), Gianni Maroccolo, Trio Bobo (Menconi/Faso/C. Meyer) Meganoidi, Statuto e molti altri.



Enjoy è la prima locanda con filosofia estera che non stravolge però le radici locali. Curando ad arte ogni dettaglio: del suo menù che varia ogni 20 giorni alla sua cultura sul bere miscelato e sulla mescolta di vini e distillati. Da Enjoy ogni piatto viene elaborato curando la materia prima e arricchendola di un clima che purificherà le vostre sensazioni gustative. Enjoy è anche degustazione, catering ed eventi. "Nella nostra locanda non vi aspettiamo solo per mangiare... ma per fare un'esperienza del vostro palato." Info e prenotazioni: 327 7451446. Via C. Marini 6E/6D. Isola pedonale - Cosenza.



IN CONSULTAZIONE GRATUITA presso:



La Pinta

I tipi di Birra che ha La Pinta sono davvero tanti e strani. Alcune sono bianche, altre nere, altre ceche, belghe e americane, tedesche, scozzesi, irlandesi... birre trappiste. Tu pensa un paese e scoprirai che produce Birra e che La Pinta ce l'ha. Ma ovviamente La Pinta non è solo Birra, è Pub e Ristorante. Ma non solo. Un giro a La Pinta vale almeno una Birra. Via G. Matteotti, 48/52 - Rende (CS)
E-mail: lapinta@ristopubyahoo.it
Cell. 320 4087964

Primadì



Il Primadì è un bar spagnolo! No forse è più un bar del nord Europa, quelli dove vai quando esci da solo e torni alle sette della mattina (non da solo sia chiaro) con un leggero languorino e pensi: "stasera vado al Primadì a fare l'aperitivo a Km 0."
Il Primadì è a Cosenza nella Piazza Santa Teresa. L'aperitivo a buffet ci piace e, a proposito, tutti i recapiti e le info per gli eventi interni al Primadì ed esterni le trovi su Fb.



WHY

Tutto ha un perché o forse no... questo è il concetto base di WHY un rivoluzionario modo di concepire i dettagli che arricchiscono il nostro stile indipendentemente da quale esso sia.. una continua ricerca dedita principalmente alla scoperta di nuove ispirazioni affiancate all'esperienza del passato ma con la voglia di "stravolgere" quanto è stato fin ora, dando vita ad una maturazione più culturale che commerciale nata dalla consapevolezza di dover dare spazio ai diversi modi di vedere la vita. Nel cuore della città di Cosenza nasce un nuovo mondo dedicato alla "creatività": artistica, culturale, musicale, commerciale trattando di ogni brand la linea limited edition...
Via Montesanto 112/114 - Cosenza
Facebook : why cosenza - www.whystore.it
Tel 0984 26883 - Fax 0984 784747



keystore one

Via Arabia 11/E - Cosenza

Keystore One - L'unico Apple Premium Reseller della Calabria. Gli specialisti Apple nel centro di Cosenza. Vieni a scoprire l'intera gamma di prodotti Apple: Mac, iPhone, iPod e iPad! Il Keystore One è anche l'unico Centro di Assistenza Tecnica Autorizzata per la Calabria e grazie ad uno Staff di tecnici professionisti e certificati Apple, è in grado di risolvere tutti i problemi legati all'hardware e al software Apple.
Tel. 0984.77141 - www.keystoreone.com - info@keystoreone.com

51



Non solo su Canale 5 ma anche a Cosenza in Via Panebianco 159. Ambiente unico e raffinato. I veri parrucchieri li trovate qui. UOMINI E DONNE! Fai dei tuoi capelli la vera bellezza del tuo corpo. Lasciati far bello dai veri artisti del capello! Mercoledì e Giovedì troverete il 20% di sconto su tutti i lavori tecnici!
Via Panebianco, 159/1 - Cosenza
Cell. 346 3112186 (Valentino)



Storico locale nel pieno centro storico che ha fatto entusiasmare moltissima gente portando in città per primi la cultura del concerto dal vivo, in uno splendido scenario di Piazza Duomo. Ogni giovedì, venerdì, e sabato i migliori concerti sul palco del Beat. Info: 0984.29548
fb: Beat MusicClub - Piazza Duomo - Cosenza



Le poltroncine di vimini, l'aperitivo con tanti sfizi compreso il panino fatto al momento, l'ambiente informale e vacanziero, quasi come essere a Barcellona durante il Sonar, imbucati nello staff. Il Meli Melò. Roges di Rende (CS), Via Tevere 1/3 - Cell. 328 3783621

Il NERO. Ora, che sia Macchiato o Factory sempre nero è. Il luogo più Crossover della città. Si perchè, non c'è il venerdì latino-americano e il sabato funky, no. Tutti i giorni è possibile trovare contaminazioni di genere. L'avvocata in carriera e l'artista devastato. E ci mancava il Factory, dove musica, performance, arte e sperimentazione si incontrano in un laboratorio urbano che riesce a emozionarci.
Via Galliano, 25 - Cosenza - Tel. 0984.72056



IN CONSULTAZIONE GRATUITA presso:



La Gioielleria Cucunato nasce a Cosenza nel 2008 dall'esperienza del proprio fondatore, Francesco Cucunato. A conduzione familiare, giovane e attenta ai trends, la Gioielleria Cucunato è anche laboratorio orafa e per questo sa come proporre le tante contaminazioni di stili (tra antico e moderno), sia nella scelta dei prodotti che per le proprie creazioni, interpretando il piacere di chi acquista per possedere, per donare o anche solo per vedere realizzato un sogno, estetico. La Gioielleria Cucunato si trova a Cosenza, in Via Nicola Serra, 82/84 - Tel. 0984/483202 www.gioielleriacucunato.com



Il Tabù è un gioco da tavolo. Il Tabù è qualcosa che non si può fare o dire o guardare o bere... il Tabù è un cocktail bar in Via G. Rossini 56/58 a Rende (CS). Viene da se che tipo di serata puoi passare al Tabù, ma non posso dirtelo. Tel. 0984 837092



La storia della famiglia Giordano è radicata nell'area urbana contemporanea di Rende. L'azienda Giordano, insieme alle persone di questi luoghi, appartiene ad un unico modo, stile, desiderio di essere e divenire. Per questo motivo, se non esistesse tra loro quel continuo scambio di moda e cultura, che invece esiste da sempre, qualcuno potrebbe immaginarli completamente nudi. GIORDANO UOMO - Via Valle del Neto, 5 - Rende (CS) Tel. 0984/463530 - Fax. 0984/22457



AMETHYST è un luogo in cui passano mercanti persiani di pietre preziose. Dovrebbe trovarsi su ponte vecchio a Firenze ma Cosenza merita una gioielleria che sceglie là dove gli altri non sempre lo fanno. Rarità e ricerca in Via Miceli, 22 a Cosenza - Tel. 0984 72088



L'arte di Arredare. La profonda conoscenza delle essenze del legno e della sua lavorazione, grande gusto estetico e tanta passione coltivata in famiglia, ci hanno portato nel corso di 40 anni a lavorare con creatività e voglia di fare per il raggiungimento della qualità dei nostri prodotti artigianali e nella scelta dei migliori marchi. Maggiori informazioni sul sito web ufficiale: www.confortiarredamenti.it
Show room ufficio vendita: Via Fausto Coppi, 43/57 c/da Ortomatera (CS) zona Saporito di Rende. Tel. e Fax 0984.846363 - Orari Di Apertura: Da Martedì a Sabato dalle 09:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 20:00 - Lunedì dalle 16:00 alle 20:00 (chiuso la mattina)

Via Antonio Zupi (zona P.zza Europa) Tel. e Fax 0984/393711 cofone@cdbmail.com



Per abbonarti e offrire LIQMAG in consultazione gratuita per abbonarti come persona fisica per acquistare copie di LIQMAG e per qualsiasi altra info scrivici a liqmag@gmail.com oppure chiama il 342/5197881

"Un concetto, una realtà in cui si è pervasi da una sensazione di benessere. I sensi si trovano avviluppati in una dimensione fatta di coerenza e di buon gusto. Il nostro Cliente è attento, cosmopolita, amante della vita e sensibile ai cambiamenti che la società presenta in tutte le sue sfaccettature. La sua linfa è un mix di ricerca e qualità che Must Have alimenta con passione e competenza. Abbigliamento, arredamento, calzature, illuminotecnica, Hi Fi, pelletteria, profumeria artistica, cosmesi e altro ancora."



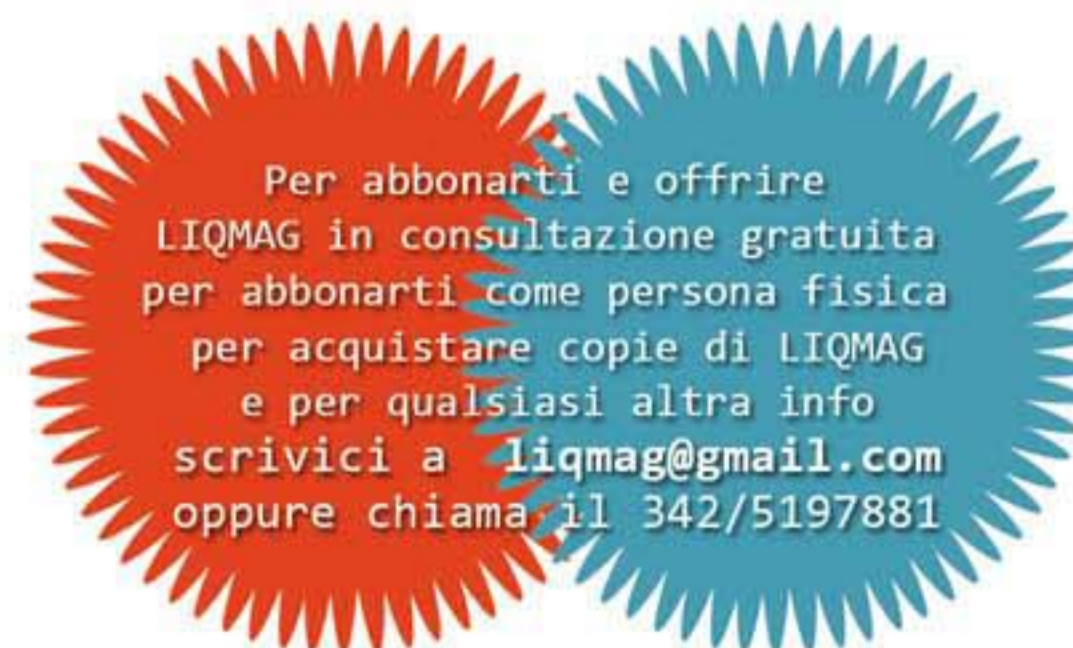
IN CONSULTAZIONE GRATUITA presso:

Albamandorla

Bar di famiglia..nato nel 1968 sul corso principale, punto di ritrovo per tutti, ci occupiamo della produzione e commercializzazione di gelati, granite, yogurt, crepes, creme miste, fiocco di panna, un ottimo caffè shakerato e la nostra specialità, la pasta di mandorla. Disponibili nel rilasciare consulenze sulla preparazione dei nostri prodotti. Ci trovate in Via Nazionale a Corigliano Scalo (CS). Tel. 0983 885180 - albamandorla@libero.it



Scuola per DJ anno 2011/2012.
CORSO BASE: Quattro lezioni di teoria e pratica. Rilascio di attestato di partecipazione. Kontest di fine scuola. Utilizzo di Consolle disponibili in sede. E inoltre Corsi personalizzati di perfezionamento (PLUS, EXTRA PLUS e AVANZATO). Iscrizioni c/o PIRO MUSIC STORE in Via Molinella, 3 a Cosenza. Info: Tel. 0984 412774



Per abbonarti e offrire LIQMAG in consultazione gratuita per abbonarti come persona fisica per acquistare copie di LIQMAG e per qualsiasi altra info scrivici a liqmag@gmail.com oppure chiama il 342/5197881

Il suo spazio è luminoso, elegante, comodo e accogliente. Francesco Scarnato non fa certo mancare la qualità nel suo salone. Trattamenti tricologici e tagli all'ultimo grido, pulizia del viso, depilazione e in generale tutto quello che serve per la cura del corpo, massaggi rilassanti e solarium. Styling Center, il centro che completa l'uomo, è aperto da martedì a sabato dalle 8.30 alle 19.30. Il lunedì è chiuso. A Roges di Rende (CS) in Via Po, 26/28 Cell. 339 78 23 027



Rende Via Valle del Neto, 18
info@anteprimarredito.it
Tel. 0984.462746

Un percorso suggestivo nell'abitare contemporaneo, un laboratorio di nuove idee, tendenze e ricerca di nuovi stili. Progetti che diventano oggetti tecnologicamente avanzati che coniugano doti di funzionalità e resistenza dal design accattivante e raffinato. Oggetti unici, in grado di accentuare la personalità del nostro abitare. L'azienda offre inoltre una vasta gamma di articoli da regalo che spaziano dal regalo nozze, alla bigiotteria, agli articoli per la cucina in un'accurata scelta sempre in tema col design.

EL MOJITO
Divertimento a tre livelli:
sala hemingway (sala fumatori),
sala centrale (live music),
taberna (ristorante).
Alma cubana (11 anni).
Piazza dei Valdesi, 4
(centro storico) Cosenza
Infoline & SMS:
Cell. (+39) 349.2602793
Tel. 0984.22393
Info@elmojito.it
www.elmojito.it
Siamo sempre aperti,
tutte le sere!



L'Irlanda è bagnata dal Mediterraneo? Se in geografia questa nozione è un grande errore, nella concezione eno-gastronomica dell'Old Square assume tutt'altra connotazione. Il trionfo del gusto. Birre e distillati inglesi, scozzesi e irlandesi, panini fantasiosi e arredo in stile irish, ma anche rivisitazioni italiane delle ricette. La specialità è il pesce fresco. D'estate, soprattutto, il pub diventa un ristorante cheap'n'chic, nella piazza principale di Paola. Il tutto condito da aria iodata e anima altamente rock'n'roll. Siamo sempre aperti, tutte le sere! Fuori stagione, a volte chiudiamo il lunedì. Piazza IV Novembre, 4 - Paola (CS).



IN CONSULTAZIONE GRATUITA presso:



87100

Lounge Restaurant
Via M. Mari, 31 - Cosenza
Tel. 0984 791897 Cell. 333 30073394
87cento@gmail.com

ARCA-CLAI

Associazione Artigiana P.M.I.
Via Neghelli, 11 - Cosenza
Tel. 0984 791606 - 24113
www.arcaclai.it

BIBLIOTECA CIVICA QUATTROMIGLIA

Piazza Santo Sergio - Rende (CS)
Aperta da Lunedì a Venerdì dalle 8:00 alle 11:00
e dalle 14:00 alle 18:00

BIBLIOTECA CIVICA SAPORITO

c/o Centro sociale Roberta Lanzino
Via G. De Chirico - Saporito di Rende (CS)
Tel. e fax 0984 462310
info@fondazionerobertalanzino.it
Aperta Lunedì e Venerdì dalle 8:00 alle 11:00
Martedì e Giovedì dalle 14:00 alle 18:00

BIBLIOTECA CIVICA VILLAGGIO EUROPA

Via Belgrado - Rende (CS)
Aperta da Lunedì a Venerdì
Al momento in ristrutturazione

BORROMEO

Lounge Bar, Pasticceria
Via G. Rossini palazzo Costruendo
Rende (CS)

BUCALO

Abbigliamento
Via Piave, 42 - Cosenza

CAMELOT

Disco-Club, Ristorante, Location
Via Milano, 28 - Roges di Rende (CS)
Tel. 0984 393261

CENTRO CAPIZZANO - MAON

Museo d'Arte dell'Otto e Novecento e Centro
per l'Arte e la Cultura di Rende
Via Raffaele De Bartolo, 1 - palazzo Vitari
(centro storico) - Aperti da Martedì a Domenica
dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:00
Tel. 0984 444113 - Cell. 335 6638133
info@centrocapizzano.it - info@maon.it

COMUNE DI RENDE

Assessorato alla Cultura
Segreteria del Sindaco
Ufficio Stampa e Relazioni Pubbliche
Piazza Rossini - 87036 Rende (CS)
Centralino 0984 1659200 Fax. 0984 1659331
www.comune.rende.cs.it

CREAZIONE E IMMAGINE

Fashion & Beauty Association
Via G. Marconi (Pal. Grimoli) - Cosenza
Tel. 0984 481212 - 392011

DEEP FASHION

Cocktail & Disco bar
Piazza 11 settembre - Cosenza
Tel. 0984 795337

Per abbonarti e offrire
LIQMAG in consultazione gratuita
per abbonarti come persona fisica
per acquistare copie di LIQMAG
e per qualsiasi altra info
scrivici a liqmag@gmail.com
oppure chiama il 342/5197881

IN CONSULTAZIONE GRATUITA presso:



DUNYA

Cucina etnica anche da asporto
Via Rossini, 34 - Rende (CS)
Tel. 320 6449051 - 388 1914538

DURIEUX

Tattoo Studio
Via Caduti di Via Fani, 160 - Cosenza
Cell. 320 1669027
www.tattoo-durieux.com

FUSO ORARIO

Ristorante Lounge Bar
Via adige, 6 - Rende (CS)

IL RIFUGIO

Pub, Pizzeria, paninoteca, birreria, cocktails
Via Catanzaro, 20 - Corigliano Calabro (CS)
Cell. 320 7929996

JAZZ CAFÈ

Art bar
Via delle medaglie d'oro, 6/A - Cosenza
Cell. 320 7007400

MUSEO CIVICO DI RENDE

Palazzo Zagarese (centro storico)
aPERTO DA Lunedì al Venerdì dalle 9:00 alle 13:00
Martedì e Giovedì dalle 16:00 alle 18:00
Visite nei giorni festivi su prenotazione

MUSEO DEL PRESENTE

Piazza J. K. Kennedy - Rende (CS)
Aperto da Mar. a Sab. 09:00/13.00 e 16:00/20:00
Tel. 0984 462493
fb: Museo del Presente

PASTICCERIA SICILIANA

Prodotti dolciari artigianali
Via Sicilia, 81 - Cosenza
Tel. 0984 393559

ROCKIN' SOULS

Abbigliamento uomo e donna
Via XXIV Maggio/e - Cosenza
Tel. 0985 25099
fb: rockin.souls

OFFICINE 33

Sala Prove, Studio di Registrazione,
Scuola di Musica, Noleggio Backline.
Via Paolo Borsellino, 39 - Cosenza.
Info e Prenotazioni: 0984.394330.
fb: officine33giri

TOP WINE

Tavola calda, Griglieria
Via Marconi - Quattromiglia
di Rende (CS) Uscita A3
Cosenza Nord. Tel. 0984 402501
Cell. 340 4073645

Per abbonarti e offrire
LIQMAG in consultazione gratuita
per abbonarti come persona fisica
per acquistare copie di LIQMAG
e per qualsiasi altra info
scrivici a liqmag@gmail.com
oppure chiama il 342/5197881



WHY

VIA MONTESANTO 112/114
COSENZA

www.whystore.it

Tel.0984 26883 Fax 0984 784747



RAMSOM



WHY



WHY COSENZA



Il valore di una grande Marca nel lavoro di ognuno di noi.



Giorgio Algieri
RESPONSABILE TECNICI REVISIONI + TECNICO PNEUMATICI



Giuseppe Aiello
TECNICO MECCANICO + RESPONSABILE TECNICI REVISIONI



Daniele Zangaro
MAGAZZINIERE



Francesco Cavallo e Salvatore Sposato
TECNICO ELETTRICITÀ e SPECIALISTA TECNICO DIAGNOSTICO

www.inglab.it



Volkswagen Service

QUALITY AWARD 2011

27 nazioni presenti
6300 aziende esaminate
100 Finalisti

Automarine
BEST IMPROVER

Volkswagen Service Quality Award 2011 è il premio riservato ai 100 service partner, provenienti da tutta Europa, che si sono contraddistinti per efficienza e professionalità.

Tra i partner italiani, Automarine ha avuto il grande onore di essere premiata classificandosi nelle prime otto aziende italiane.

Automarine

Via Provinciale, 156 - 87064 Corigliano Calabro Scalo (Cs)

C/da Lecco Zona Industriale - 87036 Rende (Cosenza)

www.automarine.it



Das Auto.